



Konkurs Kulinarny na Libiąskie Barbarki



SZCZEGÓŁY: WWW.LIBIAZ.PL

Gmina Libiąż... tu jest pięknie!



^ Stawy w Szyjkach

> Rozlewiska pomiędzy
Gromcem a Żarkami



Fot. Przemysław Pacwa



< Libiąska winnica

Fot. Libiąż Okiem Drona

> Park Młodości
w Libiążu



< Przestrzeń publiczna
przy ul. Andersa w Libiążu



Rządowe wsparcie dla gminy Libiąż

2 175 574 złote otrzymała gmina Libiąż z Rządowego Funduszu Inwestycji Lokalnych. Pieniądze zostaną przeznaczone na dofinansowanie do budowy basenu na osiedlu Flagówka.



^ Burmistrz Jacek Latko wraz ze swoim zastępcą osobiście sprawdzili postęp prac na budowie krytej pływalni na os. Flagówka.

Budowa krytej pływalni to największa inwestycja w historii gminy Libiąż. Pochłonie ponad 32,8 mln zł.

FIL to środki przeznaczone przez rząd na dotacje dla gmin, powiatów i miast w całej Polsce. W skali całego kraju do podziału było aż 6 miliardów złotych. Kwoty dotacji poszczególnych samorządów wynikają z relacji wydatków majątkowych oraz zamożności gmin i powiatów.

- Źródłem finansowania projektu jest Fundusz COVID-19. Co dla nas istotne to wsparcie jest bezwrotne – podkreśla burmistrz Jacek Latko.

Codziennie na budowie krytej pływalni w Libiążu pracuje około 40 osób. Pod koniec października br. obiekt powinien być w stanie surowym zamkniętym. Wykonawca uspokaja, że pandemia koronawirusa nie spowolniła prac.

Burmistrz Libiąża jest na budowie częstym gościem. Osobiście sprawdza, czy wszystko przebiega zgodnie z planem.

- Niedawno otrzymaliśmy wizualizację obiektu. To będzie naprawdę piękny basen. Jestem przekonany, że spodoba się mieszkańcom i chętnie będą z niego korzystać. Planujemy oddać krytą pływalnię do użytku wiosną 2022 roku – mówi burmistrz Jacek Latko. Do tej pory udało się wykonać 50 proc. prac. Gotowy jest dach na basenie, a ekipa budowlana kończy szklenie budynku. Pod koniec października basen będzie w stanie surowym zamkniętym.

- Rozpoczęliśmy tzw. roboty mokre. Tynkujemy, wykonujemy podszadzki. Te prace będą kontynuowane przez całą zimę. W marcu przyszłego roku chcemy zakończyć układziny ceramiczne i wiosną rozpocząć zewnętrzne roboty wykończeniowe – wyjaśnia Mariusz Misztal, kierownik kontraktu z Przedsiębiorstwa Budownictwa Ogólnego „Kartel” SA, które jest wykonawcą inwestycji.



^ Niecka basenu sportowego będzie mieć podnoszone dno.

2 175 574 zł – otrzymała na budowę basenu gmina Libiąż z Funduszu Inwestycji Lokalnych

REKLAMA

PRZYJAZNY KREDYT
dla każdej kieszeni

Rzeczniwa
roczna stopa
oprocentowania (RRSO)
obliczona zgodnie z Ustawą
o kredycie konsumenckim wynosi 12,91 %
dla kredytu gotówkowego "Przyjazny kredyt"
w wysokości 5 000 zł udzielonego w 24 równych
ratach kapitałowo - odsetkowych z
oprocenowaniem 5,00 %, prowizja za udzielenie
kredytu 7%. Na całkowity koszt kredytu w
wysokości 614,76 zł składa się prowizja za
udzielenie kredytu w kwocie 350,00 zł oraz suma
odsetek za cały okres kredytowania 264,76 zł.
Całkowita kwota kredytu wynosi 5 000 zł.
Miesięczna rata kredytu wynosi 219,37 zł,
a całkowita kwota do zapłaty przez Kredytobiorcę
wynosi 5 614,76 zł. Kredyt obecny w ofercie od
01.04.2019 r. Informacje zostały podane
na podstawie reprezentatywnego
przykładu wg stanu na dzień
01.06.2020r.

RRSO 12,91%



BANK SPÓŁDZIELCZY
W CHRZANOWIE

www.bschrzanow.pl



Konsekwentnie do celu

W najbliższych dniach do Krajowego Rejestru Sądowego trafi wniosek o rejestrację nowego Stowarzyszenia Powiatów, Miast i Gmin „Forum Małopolski Zachodniej”. Jednym z jego członków jest gmina Libiąż.

Pod koniec ubiegłego roku burmistrz Jacek Latko podpisał list intencyjny w tej sprawie. Natomiast na ostatnim spotkaniu w Oświęcimiu samorządowcy z trzech powiatów: chrzanowskiego, oświęcimskiego i wadowickiego zatwierdzili statut stowarzyszenia i wybrali jego władze. Burmistrz Libiąża Jacek Latko został przewodniczącym komisji rewizyjnej. Prezesem zarządu Forum został prezydent Oświęcimia Janusz Chwierut, a wiceprezesami: burmistrz Chrzanowa Robert Maciaszek, burmistrz Chelmska Andrzej Saternus oraz burmistrz Andrychowa Tomasz Żak. Funkcję skarbnika powierzono burmistrzowi Trzebini Jarosławowi Okoczekowi, a sekretarzem został wójt Brzeźnicy Bogusław Antos. W skład 10-osobowego zarządu weszli również: Andrzej Uryga - starosta powiatu chrzanowskiego, Tomasz Kosowski - wójt gminy Przeciszów, Radosław Warzecha - wójt gminy Babice i Marcin Niedziela - starosta powiatu oświęcimskiego. Samorządowcy są przekonani, że razem mogą osiągnąć zdecydowanie więcej. Formuła stowarzyszenia sprawi, że

ich głos będzie lepiej słyszalny zarówno w województwie, jak i w kraju. Pomoże w integracji regionu i skuteczniejszym pozyskiwaniu funduszy zewnętrznych.



^ Burmistrz Jacek Latko został przewodniczącym komisji rewizyjnej Stowarzyszenia Powiatów, Miast i Gmin „Forum Małopolski Zachodniej”

Wesprzyj młodych zawodników

Miejski Klub Sportowy Libiąż zainicjował akcję pod hasłem „Wy dajecie wsparcie dla nas – my gramy dla Was”. Jej celem jest wspieranie młodych zawodników klubu w programie „100 po 100”.

Deklarację wsparcia podpisał burmistrz Jacek Latko, dając dobry przykład innym. Każdy może się przyłączyć do akcji, do czego zachęcamy. - *Serdecznie dziękujemy burmistrzowi za wspieranie wychowania młodzieży poprzez sport, sprzyjanie rozwojowi kultury fizycznej oraz zapewnianie lokalnej społeczności możliwości realizacji potrzeby uczestnictwa w życiu sportowym – mówi Przemysław Łuczak, dyrektor ds. technicznych MKS Libiąż.*

Wsparcie amatorskiego sportu jest bardzo ważne. Zwłaszcza teraz w trudnych czasach pandemii. Szczegółowe założenia akcji „100 po 100” można znaleźć w regulaminie. Razem z deklaracjami wsparcia są dostępne u partnera technicznego projektu w sklepie sportowym Fashion&Sport oraz w siedzibie klubu. Informacje można też znaleźć na FB MKS Libiąż.



Pod biało-czerwoną

Gmina Libiąż bierze udział w patriotycznym projekcie Ministerstwa Cyfryzacji „Pod Biało-Czerwoną”.

Polski rząd sfinansuje maszty i flagi dla każdej z gmin w Polsce, której mieszkańcy włączą się do akcji. Potrzebujemy minimum 500 podpisów. Więcej informacji o tej inicjatywie można znaleźć na Facebooku gminy Libiąż. Znajduje się tu także link do formularza, który należy wypełnić online. Serdecznie zachęcamy wszystkich mieszkańców do oddania głosu. Można to zrobić bez wychodzenia z domu. W formularzu należy podać nazwę gminy i swój adres mailowy. Głosować na gminę Libiąż mogą wyłącznie jej mieszkańcy. Celem projektu „Pod biało-czerwoną” jest budowanie wspólnoty i wzmacnianie idei zaangażowanego społeczeństwa obywatelskiego, a także godne upamiętnienie zwycięstwa wojsk Rzeczypospolitej nad armią bolszewicką w Bitwie Warszawskiej 1920 roku.



Z dobrą strategią łatwiej sięgnąć po fundusze unijne

Gmina Libiąż rozpoczyna prace nad strategią rozwoju do 2030 roku.

To podstawowy dokument, pozwalający na zdefiniowanie priorytetów i długofalowych działań, które przyczynią się do rozwoju społeczno-gospodarczego gminy. Posiadając aktualną strategię rozwoju gmina ma też większe szanse na uzyskanie wsparcia z funduszy zewnętrznych m.in. w ramach nowej perspektywy budżetowej UE na lata 2021-2027, które pozwolą zrealizować kolejne ważne dla mieszkańców inwestycje.

Prace na nową strategią rozpoczęło opracowanie diagnozy społeczno-gospodarczej gminy Libiąż. Na zlecenie urzędu zajęli się tym eksperci z Małopolskiego Instytutu Samorządu Terytorialnego i Administracji w Krakowie, mający w tym temacie wieloletnie doświadczenie. Diagnoza składa się z kilku zakresów tematycznych. Zawiera informacje o uwarunkowaniach wynikających z położenia gminy Libiąż, dane demograficzne, gospodarcze, dotyczące infrastruktury technicznej, polityki społecznej, środowiska naturalnego i dziedzictwa kulturowego, kapitału społecznego, edukacji, a także stanu finansów samorządowych. Autorzy dokumentu zaprezentowali go podczas warsztatów, w których obok burmistrza Jacka

Latko, kierowników wydziałów urzędu i gminnych jednostek organizacyjnych wzięli także udział radni, przedsiębiorcy, przedstawiciele instytucji, organizacji i stowarzyszeń. Pełna wersja dokumentu jest dostępna na stronie www.libiaz.pl (zakładka aktualności, pod artykułem Libiąż rozpoczyna prace nad strategią rozwoju do 2030 roku)



▲ Ekspert z MISTiA zaprezentował diagnozę społeczno-gospodarczą dla gminy Libiąż

– Przesłanką do aktualizacji strategii rozwoju są potrzeby gminy i jej mieszkańców, zmieniająca się sytuacja gospodarcza i społeczna, konieczność reagowania na nowe warunki rozwojowe, dostosowania gminnego doku-

mentu do strategicznych dokumentów szczebla krajowego i regionalnego, zmiana ustawy o zasadach prowadzenia polityki rozwoju oraz niektórych innych ustaw, a także pandemia i jej skutki społeczno-gospodarcze – wyjaśnia Dawid Hoinkis Kierownik Zespołu ds. Doradztwa i Rozwoju w MISTiA.

Diagnoza pozwoliła określić mocne i słabe strony gminy Libiąż, a także ich konsekwencje i wyzwania jakie stoją przed samorządem w kolejnych latach. To także początek do dyskusji, co powinno znaleźć się w strategii rozwoju gminy Libiąż 2030.

– Planujemy zorganizowanie kolejnych warsztatów. Zachęcam wszystkich, by włączyli się do prac nad nową strategią. Mam tu na myśli szczególnie radnych, przedsiębiorców, przedstawicieli organizacji i stowarzyszeń, instytucji publicznych, ale także zwykłych mieszkańców. Przed nami nowe trudne wyzwania, ale i nowa perspektywa finansowania unijnego, w tym środki z Funduszu na rzecz Sprawiedliwej Transformacji. Liczę na konstruktywną wymianę zdań i pomysłów. W końcu wszystkim nam zależy, by gmina Libiąż się rozwijała i żyło się tu coraz lepiej – mówi burmistrz Jacek Latko.

Prestiżowy tytuł dla nauczyciela z gminy Libiąż

Pierwszy w powiecie chrzanowskim Profesor Oświaty mieszka i pracuje w gminie Libiąż. Ten prestiżowy tytuł otrzymał Antoni Buchała, nauczyciel i zarazem zastępca dyrektora ds. liceum ogólnokształcącego Zespołu Szkół Katolickiego Stowarzyszenia Wychowawców w Libiążu. To najwyższy stopień awansu zawodowego.

W całej Polsce do grona Profesorów Oświaty dołączy 25 osób. Jesteśmy dumni, że jest wśród nich nauczyciel z gminy Libiąż i nasz mieszkaniec. Zwłaszcza, że będzie pierwszym Profesorem Oświaty w powiecie chrzanowskim. Ten tytuł jest przyznawany przez Ministra Edukacji Narodowej na wniosek Kapituły ds. Profesorów Oświaty nauczycielom wyróżniającym się osiągnięciami dydaktycznymi i

wychowawczymi, którzy dzielą się wiedzą i doświadczeniem z innymi, są wzorem nauczyciela i wychowawcy, a także mają na swoim koncie publikacje o tematyce oświatowej i angażują się w ogólnopolskie przedsięwzięcia edukacyjne. Antoni Buchała oficjalnie zostanie uhonorowany podczas uroczystości z okazji Dnia Edukacji Narodowej, która odbędzie się w Kancelarii Premiera 14 października. Gratulujemy!





Las zostaje, wycinka wstrzymana

Mieszkańcy mogą spać spokojnie. Las pomiędzy ulicami: Jaworową i Leśną w Libiążu nie zostanie wycięty.



^ **Bronić lasu pomiędzy ulicami: Jaworową i Leśną przyszło około stu osób.**

Chrzanowskie nadleśnictwo wstrzymało zaplanowane na ten rok prace po interwencji burmistrza Libiąża i petycjach mieszkańców. Przypomnijmy, że nowy Plan Urządzania Lasu na lata 2020-2029 zakładał wycięcie ok. 80 proc. starego drzewostanu, rosnącego na ponad trzyhektarowym terenie pomiędzy ul. Leśną i ul. Jaworową. Większość mieszkańców od początku była temu przeciwna. Napisali petycję do chrzanowskiego nadleśnictwa, domagając się wstrzymania wycinki. O pomoc poprosili także burmistrza Libiąża Jacka Latko.

- *Trudno sobie wyobrazić ulice: Jaworową i Leśną bez tego lasu. To nieodłączny element krajobrazu, naturalny bufor przed wiatrami i hałasem. Wychodząc naprzeciw oczekiwaniom społecznym, zwróciłem się do Nadleśnictwa Chrzanów o wstrzymanie wycinki. Jednocześnie wystąpiłem do Regionalnej Dyrekcji Lasów Państwowych w Katowicach z propozycją przejęcia tego terenu i zagospodarowania go np. na cele rekreacyjne* – mówi burmistrz Jacek Latko. Przyznał, że zrobił to po rozmowach z radnymi, którzy także są wycince przeciwni. Wszyscy mają nadzieję, że odpowiedź z RDLP w Katowicach przyjdzie szybko i będzie pozytywna. Niestety, sam proces będzie wymagał czasu. Procedury związane z wprowadzeniem zmian do studium i miejscowego planu

zagospodarowania przestrzennego zawsze są długotrwałe. – *Możecie być jednak spokojni. Do czasu ostatecznych rozstrzygnięć nikt lasu wycinał nie będzie* – uspokaja burmistrz. Potwierdza to Andrzej Berkowski, nadleśniczy Nadleśnictwa Chrzanów.

Podczas ostatniego spotkania z mieszkańcami, do którego doszło z inicjatywy burmistrza Libiąża, obiecał mieszkańcom, że nadleśnictwo odstępuje od wycinki i jest gotowe pozytywnie zaopiniować plany gminy związane z przejęciem i zagospodarowaniem tego terenu. Mimo to w najbliższym czasie w tym rejonie mogą pojawić się pilarze.

- *Wykonają jedynie cięcia sanitarne i usuną zamierające drzewa, które podczas gwałtownych zjawisk atmosferycznych, mogłyby stanowić zagrożenie dla spacerowiczów oraz okolicznych domostw* – tłumaczy nadleśniczy Andrzej Berkowski.

Mieszkańcy wrócili ze spotkania zadowoleni. Dziękowali burmistrzowi Libiąża za pomoc i wsparcie. Zadeklarowali też, że w czynie społecznym posprzątają las, który jest dla nich tak cenny.



^ **Burmistrz Libiąża Jacek Latko i Nadleśniczy Nadleśnictwa Chrzanów Andrzej Berkowski podczas spotkania z mieszkańcami.**

Pracownia w nagrodę

Szkoła Podstawowa nr 1 im. Jana III Sobieskiego w Libiążu ma nową mobilną pracownię komputerową.

Jest to zasłużona nagroda w Konkursie Ogólnopolskiej Sieci Edukacyjnej „#OSEWyzwanie”. Dzięki nowym laptopom z dostępem do Internetu uczniowie mogą podnosić swoje kompetencje cyfrowe, jedne z kluczowych na rynku pracy. Wartość pracowni to 63,6 tys. zł.



Pieniądze na plac zabaw

Podczas zebrania sołeckiego w Gromcu mieszkańcy postanowili na co przeznaczyć pieniądze z przyszłorocznego funduszu sołeckiego.

Spotkanie w Świetlicy w Gromcu przyciągnęło blisko 80 osób. Mieszkańcy rozmawiali m.in. drogach i bezpieczeństwie w sołectwie. Zdecydowali również o podziale funduszu sołeckiego na 2021 r.

- *Pieniądze przeznaczymy na modernizację placu zabaw przy ul. Kolonia – informuje sołtys Jerzy Górski.*

Liczy, że blisko 41 tys. zł pozwoli na zakup nowych urządzeń i ułożenie przy nich bezpiecznej nawierzchni. Zebrani zgłaszali też wnioski do przyszłorocznego budżetu gminy. Obejmowały m.in. remonty dróg, a także szatni dla sportowców przy stadionie.



Parking się przyda

Przy Domu Kultury w Żarkach mają powstać nowe miejsca parkingowe. Tak zdecydowali mieszkańcy na ostatnim zebraniu sołeckim.

Fundusz sołecki na przyszły rok to blisko 41 tys. zł. Budowa parkingu przy północnej stronie DK Żarki to przedsięwzięcie zgłoszone przez sołtysa Bogusława Gucika, po uzgodnieniu z żareckimi radnymi i radą sołecką.

- *Myślę, że taka inwestycja jest potrzebna, bo otoczenie budynku zostało niedawno zagospodarowane. Mają tam stanąć także stojaki na rowery – mówi sołtys.*

Ważnym punktem zebrania było spotkanie z przedstawicielami spółki Tauron Wydobycie w temacie skutków górniczej eksploatacji. Mieszkańcy zaproponowali, by zamówić ocenę wpływu wstrząsów na zdrowie psychiczne mieszkańców Żarek. Pomysł został zgłoszony jako wniosek do przyszłorocznego budżetu gminy Libiąż.



Interwencja w Ministerstwie Zdrowia

Wimieniu Samorządu Libiąża burmistrz Jacek Latko zwrócił się z prośbą do Ministra Zdrowia Adama Niedzielskiego o podjęcie szybkich i skutecznych działań systemowych, które ułatwią pacjentom wizyty w przychodniach oraz umożliwią bezpośredni kontakt z lekarzami także w okresie pandemii.

W ostatnich tygodniach urząd otrzymał w tej sprawie wiele uwag od mieszkańców. Pacjenci mają problemy z dodzwonieniem się do rejestracji, a jeżeli uda im się skontaktować z przychodnią, to proponowane są im głównie teleporady. Nawet w przypadkach, które w ocenie chorych, wymagają bezpośredniego kontaktu z lekarzem i wykonania badania. Taka sytuacja dotyczy jednak nie tylko naszej gminy, ale większość gmin w Polsce.

- *Rozumiem środki bezpieczeństwa, które w momencie wybuchu pandemii wprowadzono także w zakładach opieki zdrowotnej, by ograniczyć ryzyko rozprzestrzeniania się koronawirusa, ale to poszło za daleko.*

Teleporady to świetne rozwiązanie dla osób, które potrzebują uzyskać receptę albo skierowanie. W przypadku osób chorych i cierpiących nie zastąpią jednak bezpośredniego kontaktu z lekarzem. Dlatego skierowałem pismo do Ministra Zdrowia, prosząc o podjęcie szybkich i skutecznych działań systemowych, które zmienią sytuację pacjentów także w gminie Libiąż. Przesłałem je do wiadomości Rzecznika Praw Pacjenta z nadzieją, że również zainteresuje się tematem – wyjaśnia burmistrz Jacek Latko.

Gmina czeka na odpowiedź. Jak tylko ją otrzyma, zostanie przekazana do wiadomości mieszkańców.





75 lat temu w Libiążu zaczęła swoją działalność pierwsza szkoła, która umożliwiała miejscowej młodzieży dalsze kształcenie po ukończeniu szkoły podstawowej.

Początki szkolnictwa zawodowego w Libiążu.

Pierwsza libiąska szkoła dająca wykształcenie zawodowe absolwentom miejscowych podstawówek rozpoczęła funkcjonowanie 6 grudnia 1945 r. Była jedną z czterech na terenach górniczych zachodniej Małopolski – obok szkoły w Jaworznie, Sierszy i Brzeszczach. Nosiła nazwę: 3-klasowa Szkoła Dostosowująca Zawodowa Przemysłu Węglowego i objęta była patronatem Krakowskiego Zjednoczenia Przemysłu Węglowego. Otwarto wówczas w niej klasę pierwszą, do której zapisało się 15 uczniów. Pięć dni później powołana została również klasa druga z 24 uczniami. W trakcie roku szkolnego nastąpił znaczny dopływ uczniów i już w marcu 1946 r. do klasy pierwszej uczęszczało ich 28, a do drugiej 39. Po wprowadzeniu przymusu nauki dla młodocianych pracujących w kopalni ilość uczniów w klasie pierwszej w kwietniu wzrosła do 46.

Szkoła w codziennym funkcjonowaniu borykała się z wieloma problemami. Nie miała własnego lokalu i korzystała z budynku i wyposażenia szkoły

powszechnej w Libiążu Małym. Zresztą dyrektor szkoły powszechnej był jednocześnie dyrektorem szkoły dostosowującej. Zajęcia z powodu ciasnoty lokalowej odbywały się co drugi dzień od 16:00 do 20:55. Wychowankowie szkoły prezentowali bardzo zróżnicowany poziom dotychczasowego wykształcenia. Większość z nich miała za sobą 6 lub 7 klas szkoły powszechnej, ale była też spora grupa mająca 4 lub 5 klas, zdarzył się nawet jeden uczeń z zaliczonymi 2 klasami. Cała ta sytuacja była oczywiście pochodną okupacji niemieckiej, a kierownictwo szkoły, aby nieco wyrównać dysproporcje między uczniami, zorganizowało klasę zerową. Istotnym problemem była praca części uczniów w kopalni, co wpływało bezpośrednio na ich zaangażowanie w naukę. Ostatecznie sklasyfikowano i promowano w lecie 1946 r. 58 z 69 uczniów.

Szkoła kształciła w trzech „fachowościach” – takiej nazwy używano wówczas dla określenia zawodu czy specjalizacji – górniczej, mechanicz-

Szkoła Przemysłowa
Górnicza
Jaworzniacko-Mikołowskiego
Zjednoczenia Przemysłu Węglowego
w Libiążu Małym

Pieczęć podłużna szkoły
przemysłowej z lat 1947 - 50.



Świadectwo ukończenia szkoły
przemysłowej z roku 1950.



ŚWIADECTWO SZKOŁY PRZEMYSŁOWEJ

Matkus Józef
(nazwisko i imię)

urodzony y dnia 16 marca 1931 r. w Libiążu Wielkim
, powiat: Chrośno

uczęszczał – do klasy trzeciej na wydziale górnicyum

i otrzymał – za pierwsze półrocze roku szkolnego 1949 | 50

oceny następujące:

sprawowanie

zajęcia warsztatowe

bardzo dobry
dobry



Pieczenie okrągłe szkoły przemysłowej z lat 1947 - 50 i szkoły zasadniczej z lat 1950 -54.

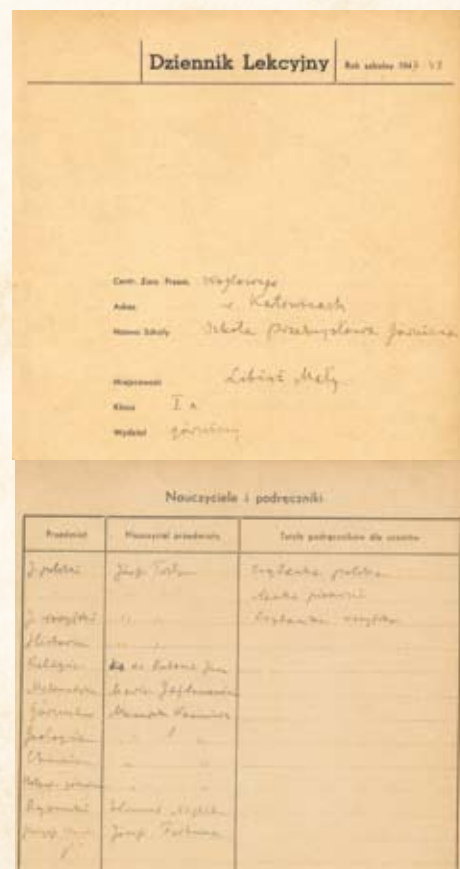
nej i elektrycznej. Specjalizacje były dostępne we wszystkich klasach, ale było też widać pewne prawidłowości. Fachowość górnicza była typowa dla klas zerowych, mechaniczna dla pierwszych, a elektryczna dla drugich. W szkole – oprócz kierownika Józefa Treli, który wykładał przedmioty ogólnokształcące – zatrudnionych było 7 innych nauczycieli: Józef Kowalski – nauczyciel wychowania fizycznego i przysposobienia obronnego, ks. Franciszek Flasiński – katecheta, Bohdan Bilak, Stanisław Sędor i Witold Sławski – inżynierowie z kopalni wykładający przedmioty zawodowe. W trakcie roku szkolnego – w związku ze stale zwiększającą się ilością uczniów – do grona nauczycieli doszły uczące przedmiotów ogólnokształcących: Zofia Błaszczuk i Irena Sieczko. Warto wspomnieć, że nauczyciele przedmiotów ogólnokształcących musieli ukończyć seminarium nauczycielskie i zdać egzamin kwalifikacyjny, natomiast nauczycielom przedmiotów zawodowych wystarczało wykształcenie licealne i dwuletnia praktyka techniczna w zakładzie należącym do właściwej gałęzi przemysłu. Ciekawostką jest również ówczesna zasada dzielenia roku szkolnego na 4 okresy: do

25 listopada, 15 lutego, 5 maja i 31 lipca. Specyficzna była także skala ocen –zaledwie 4 stopniowa i odwrócona w stosunku do naszych czasów.

W kolejnych latach szkoła podlegała przekształceniom organizacyjnym. Od roku szkolnego 1947/48 placówkę przekształcono w Szkołę Przemysłową Górniczą pod auspicjami Jaworznicko – Mikołowskiego Zjednoczenia Przemysłu Węglowego. Była przeznaczona dla młodzieży niepracującej. We wspomnianym roku szkolnym uczęszczało do niej 100 uczniów, po jednej klasie w każdym z trzech roczników. Kadra składała się z 10 nauczycieli i instruktorów. Kierownikiem pozostał Józef Trela, a razem z nim tworzyli radę pedagogiczną: Zofia Błaszczuk, Maria Gajdamowicz, Henryka Tecl, Józef Fortuna, Edmund Naglik, Kazimierz Piątek, Stanisław Sędor, Stefan Sikora, Konrad Skubis i ks. Jan Rutana. Cykl nauki, chociaż 3 letni, ulegał czasem skróceniu. W dokumentacji szkolnej znajdują się adnotacje o zakończeniu roku szkolnego przed czasem i odesłaniu siedemnastoletnich uczniów do „produkcji” na polecenie Ministerstwa Górnictwa.

W 1949 r. szkoła została przeniesiona na „Leśniową”. Do dyspozycji placówki oddano część budynku mieszkalnego, ale w jego ramach udało się wygospodarować jedynie 2 sale lekcyjne. Warunki lokalowe zatem nie uległy poprawie, a w związku z tym, że szkoła zajmowała jedynie połowę parteru budynku i sąsiadowała z prywatnymi mieszkaniami, to uczniowie i mieszkańcy korzystali z jednej klatki schodowej. Wraz z przenosinami szkoły zmienił się również jej kierownik – funkcję tę objął Józef Wanat, a po roku zastąpił go Rudolf Knieszner. Zajęcia w szkole odbywały się od godz. 12 na zmiany: od poniedziałku do środy uczyły się klasa pierwsza i druga, a od czwartku do soboty klasa trzecia. W pozostałe dni uczniowie mieli zajęcia praktyczne na terenie kopalni, przy czym nie korzystali z wydzielonych warsztatów. Praktyka polegała na wykonywaniu tych zadań, jakie aktualnie wynikały z potrzeb kopalni.

W 1950 r. placówka została przekształcona w 2 letnią Zasadniczą Szkołę Górniczą Ministerstwa Górnictwa w Libiążu Małym. W roku szkolnym 1952/53 szkoła kształciła w 4 specjalnościach: górnik rębacz, górnik wrębiarz, górnik cieśla oraz mechanik górniczy. Warto dodać, że wśród 58 ówczesnych uczniów było 8 dziewcząt.



Dziennik lekcyjny klasy pierwszej Szkoły Przemysłowej Górniczej w Libiążu Małym w roku szkolnym 1947/48. Na drugiej karcie spis nauczycieli i wykładanych przedmiotów oraz tytuły podręczników.

Szkoła w tym kształcie przetrwała do roku 1954. W całym okresie działalności ukończyło ją ok. 200 absolwentów. Dzisiaj nie sposób dotrzeć do przyczyn podjęcia decyzji o likwidacji. Trzeba jednak podkreślić, że tradycje szkolnictwa zawodowego, które wówczas narodziły się, szybko wydały owoce. W 1962 r. szkoła została reaktywowana pod nazwą Zasadnicza Szkoła Górnicza przy KWK „Janina” w Libiążu. Po blisko 60 latach i wielu przekształceniach organizacyjnych, po zmianach lokalowych, po gruntownych przekształceniach w profilach kształcenia tradycje te kontynuuje Technikum im. Marszałka Józefa Piłsudskiego w Zespole Szkół w Libiążu.

Oprac. Łukasz Piątek na podst. materiałów archiwalnych dostępnych w AP w Katowicach (akta: Krakowskiego Zjednoczenia Przemysłu Węglowego, Centralnego Zarządu Przemysłu Węglowego, Jaworznicko – Mikołowskiego Zjednoczenia Przemysłu Węglowego w Mysłowicach) oraz w archiwum szkolnym ZS w Libiążu.



Z papieru robi wszystko

Bez wątplenia można go określić mianem największego pasjonata origami w naszej gminie. Libiążanin z pochodzenia i przekonania, Tomasz Czunko, nie tylko potrafi na podstawie dostępnych diagramów złożyć niemal każdy model w tej technice, ale również sam jest autorem kilkunastu projektów.

Ta popularna technika składania papieru tak naprawdę pochodzi z Chin. Początkowo rozwijano ją w Japonii i dlatego jest kojarzona właśnie z tym krajem. Sztukę tę charakteryzuje jednolity proces twórczy, w którym nie używa się cięcia, kleju, ani dodatkowych elementów ozdobnych.

Libiążanin od najmłodszych lat lubił papier jako tworzywo, był też majsterkowiczem. Zaczęło się od modelarstwa kartonowego i wyklejania modeli samolotów.

- Z origami pierwszy raz zetknąłem się w wydawnictwie Adama Słodowego pt. „Mały majsterkowicz”, w której jedną z rzeczy do wykonania było pudełko w tej technice. W szkole wykonywało się też popularne samoloty, statki, czapki, czy tzw. figurkę „piekło niebo”. Kolega pokazał mi jak złożyć nietypowy model z paska papieru, którym był statek kosmiczny - szturmowiec rodem z gwiazdnych wojen. Przełomowym momentem było kupienie mi przez rodziców, w księgarni na zakaśniańskich Krupówkach, książki „Sztuka Origami” Renzo Zanonego - wspomina T. Czunko.

Książka tak bardzo wciągnęła młodego Tomka, że złożył samodzielnie wszystkie pokazane w niej modele. Niektóre nawet kilkakrotnie. Potem na kilka lat zaprzestał tworzyć w tej technice. Do swojej pasji wrócił już na stałe po udziale w odbywającej się w Porębie, nieopodal podkrakowskich Myślenic, Konwencji Polskiego Towarzystwa Origami. Za namową grupy poznanych na konferencji pasjonatów dołączył do Galicyjskiej Grupy Origami w Krakowie, której dziś przewodniczy.

- To organizacja założona przez małżeństwo pasjonatów, Krystynę i Wojtka Buczyków. W naszych strukturach działają osoby ze Śląska, a nawet z Warszawy. Organizujemy comiesięczne spotkania, podczas których wymieniamy się doświadczeniami, prowadzimy też warsztaty dla wszystkich, którzy chcą tworzyć w tej dziedzinie. Raz do

roku organizujemy zjazd nazywany Plenerem Origami, na który staramy się zapraszać wybitnych twórców z całego świata. Sami też uczestniczymy w międzynarodowych spotkaniach. Bierzymy udział w tematycznych wideokonferencjach. Robimy to, by na bieżąco śledzić aktualne trendy i rozwijać swoją pasję - wyjaśnia libiążanin.

Nie jest w stanie dokładnie powiedzieć,



ile figur wyszło spod jego ręki. Na pewno jest to liczba sięgająca kilku tysięcy. Po kilku latach składania figur z dostępnych wzorców, przyszedł czas na kolejny krok, a więc zostania kreatorem i tworzenia samodzielnych projektów.

- Najpierw wymyśla się figurkę i po kilkukrotnym złożeniu można ją zdiagramować, czyli dokonać prezentacji graficznej poszczególnych etapów złożenia danego modelu. Stworzyłem około 50 diagramów. Specjalizuję się w modelach pojazdów, są to kombajn, wywrotki, spychacze, lokomotywy i inne pojazdy mechaniczne.

Diagramy Tomasza Czunko znalazły się m.in. w Czeskich i Węgierskich wydawnictwach, publikacjach Galicyjskiej Grupy Origami, a także w biuletynach Polskiego Towarzystwa Origami. Kilkunastu publikacji jest również twórcą lub współredaktorem.

- Dla mnie to uspokojenie i relaks, tworzenie spotkań ze znajomymi. Składając zapominam o bożym świecie, to ucieczka od problemów dnia codzien-

nego. Origami rozwinęło u mnie precyzję, umiejętności manualne, czy wyobraźnię przestrzenną. Dzięki niemu nauczyłem się też obsługi programów graficznych, potrzebnych do tworzenia diagramów.

Origami to wiele praktycznych elementów, które spotykamy na codzień, a niekoniecznie o nich wiemy. Tu wzorce czerpią m.in producenci mebli,

dekoratorzy, a nawet konstruktorzy. Złożenie poduszki powietrznej w samochodach, rozkładanie lusterek w teleskopach umieszczonych na orbicie, czy rozwiązania stosowane w chirurgii, czerpią właśnie z tej techniki składania papieru. Powstał nawet specjalny kajak składany do niewielkich rozmiarów.

W okresach świątecznych w domu Tomasza Czunko próżno szukać elementów dekoracyjnych ze sklepu. Większość tradycyjnych ozdób jest wykonana z kolorowego papieru. Ażury, obrazki, kwiaty czy rzeźby cieszą oko każdego dnia. Nawet na ślu-

bie siostry nie mogło zabraknąć własnoręcznie wykonanych akcentów.

- Tworzenie w technice origami można rozpocząć praktycznie natychmiast, od najprostszego impulsu. W każdym domu jest papier, a podstawowe wzory są ogólnodostępne, choćby w internecie. Żeby tworzyć trzeba jednak samemu czuć taką pasję, a w zależności od możliwości poświęcenia czasu, tworzyć bardziej zaawansowane modele. Na pewno warto - podsumowuje mistrz origami z Libiąża.

Libiąskie Centrum Kultury serdecznie zaprasza na zajęcia stałe origami dla dzieci od 9 lat, młodzieży i dorosłych, które odbywać się będą w piątki w godz. 15:30 - 17:00 w Klubie Relax na terenie Targowiska Miejskiego w Libiążu. Zapisy w LCK. Cena 10 zł zajęcia jednorazowe i 20 zł miesięcznie.

Uśmiech serca

Specjalny czerwony pojemnik w kształcie serca stoi na Placu Słonecznym w Libiążu. Można do niego wrzucać plastikowe nakrętki. Dochód z ich sprzedaży wspomaga rehabilitację osób niepełnosprawnych.

Pojemnik ufundowała radna libiąskiej RM Agnieszka Siuda. Libiąski samorząd z kolei dokonał niezbędnych formalności związanych z jego postawieniem na Placu Słonecznym. Dzięki ogromnemu zaangażowaniu mieszkańców naszej gminy nakrętki codziennie przybywa. To nie pierwsza tego typu akcja w naszej gminie. Nakrętki od dawna zbiera Stowarzyszenie Osób Niepełnosprawnych „Nadzieja” w Libiążu, a w podobne inicjatywy angażują się również libiąskie placówki oświatowe.



Przedszkolaki z III grupy Przedszkola Samorządowego nr 3 włączyły się do akcji zbierania nakrętek, uzupełniając libiąskie serce na Placu Słonecznym.

Technikum Piłsudskiego najlepsze w powiecie!

Maturzyści Zespołu Szkół w Libiążu osiągnęli wysoki poziom zdawalności egzaminu dojrzałości, deklasując rówieśników z ziemi chrzanowskiej. Na uznanie zasługuje fakt, że 75 % libiąskich uczniów osiągnęło maturalny sukces, a zaledwie połowa trzebińskich i chrzanowskich. To nie wyjątek, a już reguła, potwierdzająca, że nauka w technikum Piłsudskiego jest na wysokim poziomie, co obiektywnie potwierdzają wyniki zewnętrznych egzaminów również zawodowych, w których młodzież co roku uzyskuje rezultaty wyższe od wojewódzkich i ogólnopolskich. Gratulujemy!



O zbiórce nakrętek rozmawiamy z Ewą Sieczkowską – prezesem Stowarzyszenia Osób Niepełnosprawnych „Nadzieja”, mającego swoją siedzibę w Miejskim Centrum Medycznym w Libiążu.

Jesteście beneficjentem owoców tej zbiórki. Jak ocenia Pani akcję?

- To wspaniała inicjatywa.

Co najważniejsze, spotkała się z pozytywnym odbiorem społecznym. Obserwujemy nawet uśmiechnięte dzieci, które chętnie wrzucają do serca nakrętki z pełnych reklamówek. Nie dość, że dzięki temu jest mniej śmieci i ma to wpływ na środowisko naturalne, to dodatkowo można pomóc podopiecznym naszej fundacji. W wielu miejscowościach są podobne inicjatywy. My nakrętki otrzymujemy też z Zagórza.

- Czy w związku z tą zbiórką napotykać jakieś przeszkody?

- Niestety przy okazji zdarzają się też małe problemy. Ludzie wrzucają metalowe pokrywki od stoików, kapsle i czasami śmieci. To wymaga dodatkowej, niepotrzebnej pracy przy segregacji. Do serca można wrzucać tylko i wyłącznie plastikowe nakrętki z napojów, ze środków chemicznych, żeli, szamponów itp. Nie mogą być one brudne, nie mamy też warunków lokalowych żeby je dokładnie suszyć. Ostatnio nie odebrano od nas nakrętek, ponieważ z tego powodu nie zgadzała się ich waga.

Co się dzieje z nakrętkami odebranymi z serca na Placu Słonecznym?

Gdy „serce” się napełni, jego zawartość jest opróżniana i trafia do siedziby Stowarzyszenia Osób Niepełnosprawnych „Nadzieja”. Pomaga nam w tym Libiąskie Centrum Kultury. Jednorazowo jest to ok. 8-9 worków 120 litrowych, a serce napełnia się mniej więcej co 2 tygodnie. Segregujemy je kolorami i pakujemy do worków po ziemniakach. Musi uzbierać się co najmniej tona, żeby zostały odebrane. Dzięki uprzejmości władz samorządowych możemy je przechowywać w budynku na ul. Makowej. Łącznie w tym roku odebrano już od nas ponad 3 tony nakrętek.

Jakie są wymierne efekty tej akcji?

- Za jeden odbiór nakrętek na konto fundacji trafia ok. 1,5 - 1,8 tys. zł. Pozyskane w ten sposób środki w całości są przeznaczane na rehabilitację naszych 31 podopiecznych. Cieszymy się z każdej formy pomocy. Dziękujemy serdecznie wszystkim, którzy zbierają dla nas nakrętki. Ważne również, że przy okazji zwiększa się świadomość ekologiczna, która ma niebagatelne znaczenie dla naszego zdrowia.



Piknik z książką

W sobotę 19 września na placu zabaw koło biblioteki odbył się III Jesienny Piknik z Książką. Gościem specjalnym była Wioletta Piasecka, autorka książek dla dzieci. Po spotkaniu nastąpiło uroczyste podsumowanie konkursów wakacyjnych oraz wręczenie nagród dla najaktywniejszych Czytelników i Przyjaciół Biblioteki. Uczestnicy pikniku mogli wziąć udział w quizach dla dorosłych oraz literackim kole fortuny dla dzieci.



WARTO PRZECZYTAĆ

„Upiór w Ruderze” - Andrzej Pilipiuk



Autorem książki jest Andrzej Pilipiuk – jeden z bardziej poczytnych i płodnych polskich autorów fantasty, który wydał już 38 książek. Sam nazywa siebie Wielkim Grafomanem, lecz jego książki cieszą się dużą popularnością. Niech Was nie zdziwi szata graficzna okładki, najnowsze dzieło

Autora jest zbiorem ośmiu niezwiązanych z poprzednimi cyklami opowiadań, umiejscowionych w różnych realiach historycznych. Będzie nam dane prześledzić losy pewnego dworu oraz związanej z nim rodziny od czasów wojen napoleońskich, po niedaleką przyszłość. Czytając książkę, można się doszukać zamysłu autora – ukazanie tego, jak historia jest zmienna względem tego kto ją pisze. Do tytułowej rudery - dworu w Liszkowie wprowadza się pułkownik NKWD, który pewnym splotem wydarzeń na potrzeby komunistycznej propagandy tworzy bohatera z drobnego złodziejzka i cwaniaka Edwarda Kukuły, zabitego wcześniej za działalność przestępczą przez oddział Armii Krajowej. Pułkownik doprowadza do postawienia pomnika, napisania książki, a w konsekwencji nawet nakręcenia filmu o nowym bohaterze socjalizmu. Pilipiuk swoim zwyczajem pokazuje absurd kolejnych epok w niezwykle humorystyczny sposób. Subtelnie łączy oddalone w czasie opowiadania wątkami z poprzednich, dzięki czemu możemy obserwować jak zmienia się spojrzenie, choćby na historię Towarzysza Kukuły wraz z upływającym czasem i zmianami społeczno-światopoglądowymi w Polsce. Dla fanów twórczości pisarza jest to pozycja z pewnością obowiązkowa. Czytelnicy zaczynający swą przygodę z lekkim fantasy, czy pragnący chwili wytchnienia od ostatnio smutnej pandemicznej rzeczywistości w postaci lekkich zabawnych opowiadań, również się nie zawiodą.

Gorąco polecam - Jacek Jagodziński

Barbara Gruszka-Zych i Krzysztof Zanussi odwiedzają Libiąż



Dyskusyjny Klub Książki działający przy Miejskiej Bibliotece Publicznej w Libiążu obchodzi w tym roku jubileusz 10-lecia istnienia.



Z tej okazji w dniu 8 października o godz. 17.00 odbędzie się wyjątkowe spotkanie autorskie. Gościć będziemy Panią Barbarę Gruszkę-Zych - poetkę, dziennikarkę, krytyka literackiego, autorkę książki „Życie rodzinne Zanussich. Rozmowy z Elżbietą i Krzysztofem”. Jej wizyta ma szczególny charakter także z tego powodu, że gościła w libiąskiej bibliotece 10 lat temu – na spotkaniu inauguracyjnym działalności DKK w Libiążu.

Gościem specjalnym tego wydarzenia, a równocześnie bohaterem książki Barbary Gruszki-Zych będzie Krzysztof Zanussi, jeden z najwybitniejszych reżyserów polskiego kina.

Ze względu na panującą sytuację - trudności w komunikacji oraz konieczność zachowania środków bezpieczeństwa gość specjalny nie może nas jednak odwiedzić osobiście, tak jak zostało to zaplanowane, dlatego podczas spotkania połączymy się z nim online. Będzie odpowiadał na pytania prowadzącej oraz publiczności łącząc się z nami ze swojego warszawskiego domu, ale będąc doskonale widocznym na dużym ekranie.

Aby spełnić wymagania dotyczące zasad bezpieczeństwa podczas pandemii, konieczne jest ograniczenie liczby miejsc na sali, gdzie odbywać się będzie spotkanie. Dlatego prosimy wszystkich zainteresowanych udziałem, aby kontaktowali się z biblioteką w celu odebrania zaproszenia.

**Burmistrz Libiąża
oraz Miejska Biblioteka Publiczna w Libiążu
zapraszają do udziału w konkursie literackim**

LIBIĄSKA BAJKA PROFILAKTYCZNA

Konkurs przeznaczony jest dla następujących kategorii wiekowych:

1. Uczniowie klas IV-VI szkół podstawowych.
2. Uczniowie klas VII-VIII szkół podstawowych.
3. Uczniowie szkół ponadpodstawowych.

Zasady uczestnictwa:

1. Praca literacka musi dotyczyć problemów profilaktyki uzależnień, szeroko pojętych problemów społecznych z nimi związanych oraz odpowiadać zasadom bajki profilaktycznej.
2. Objętość pracy nie może przekroczyć 3 stron formatu A4 wydruku komputerowego.
3. Utwór należy opatrzyć godłem (słowo, nie znak graficzny), bez podawania danych osobowych uczestnika i przesłać ją w formie pliku na adres: mbp@libiaz.pl.
4. Do nadesłanej pracy należy dołączyć formularz zgłoszeniowy oraz zgodę na przetwarzanie danych osobowych.
5. Laureaci wszystkich kategorii otrzymają nagrody rzeczowe.
6. Prace należy składać do dnia 10 listopada 2020 r.
7. Wszelkie informacje można uzyskać pod nr telefonu 32 627-75-77 (MBP w Libiążu)

**Szczegółowy regulamin wraz z załącznikami
dostępne w MBP oraz na stronie internetowej
mbp.libiaz.pl**

Libiąż wielką siłą bokserką!

Nasze miasto systematycznie buduje swoją coraz lepszą markę na bokserkiej mapie Polski. To zasługa sukcesów sportowych i organizacyjnych Akademii Bokserkiej Libiąż.



Foto. Anna Nalepa Jaśko

W ringu Bartłomiej Środa (w czerwonym stroju)

Po raz IV libiąski klub zorganizował Memoriał Bokserki Ryszarda Jarnota. Do udziału w nim zgłosiło się aż 158 zawodników z 25 klubów. Impreza pierwotnie planowana była w marcu, ale przez pandemię udało się ją zorganizować dopiero 12 września. Organizacyjnego wsparcia udzieliło Libiąskie Centrum Kultury.

- *Koronawirus odcisnął swoje piętno ekonomiczne na naszych sponsorach. Dzięki wsparciu Urzędu Miejskiego w Libiążu i Starostwa Powiatowego w Chrzanowie udało nam się zorganizować tegoroczny Memoriał, tradycyjnie poświęcony pamięci naszego znakomitego trenera – tłumaczy prezes klubu Ariel Środa.*

Na ringu w Hali Sportowej w Libiążu w kategoriach adept, młodzik, kadet, junior i senior walczyli zawodnicy m.in. z Krakowa, Jaworzna, Tarnowa, Nowego Sącza i Opola. Nie zabrakło oczywiście reprezentantów Akademii Bokserkiej Libiąż.

Każdą z trzech rund pojedynku w kategorii 28 kg w pojedynku z Jakub Stefański (UKS Evan Nowy Sącz) 3:0 rozstrzygnął na swoją korzyść Filip Bochenek. W kategorii 38 kg Kacper Godyń pokonał Jakuba Wawszczyka (Akademia Boks Roberta Gortata) 2:1. Maksymilian Pajer wygrał

3:0 z Oktavianem Knapkiem (Czarni-Góral Żywiec) w kategorii wagowej 48 kg. Dla Bartłomieja Środy pojedynki z Oliwierem Ptaśńskim był kolejnym etapem przygotowań do najważniejszej w tym roku imprezy – grudniowych Mistrzostw Polski Młodzików.

- *Przeciwnik był ode mnie cięższy i starszy. Była to jedna z moich najtrudniejszych walk w karierze. W przygotowaniach do dzisiejszej walki pomogły mi dwa wakacyjne obozy na kadrze małopolski – komentuje młody libiąski bokser.*

Konsekwentnie w stosunku 3:0 swoje pojedynki wygrali Bartosz Kałuża z Kryspinem Marcem (Iryda Mielec) w kategorii 66kg, a także Szymon Drop z Łukaszem Bardo (BBB Serca Krako-

wa). Libiąska bokserka Iga Kołodziejczyk stoczyła podczas turnieju walkę pokazową.

- *Widziałam bokerskie pojedynki innych dziewczyn i bardzo mi się spodobało, dlatego rozpoczęłam przygodę z tą dyscypliną. Na co dzień jestem wrażliwa, ale na ringu tego nie pokazuje – mówi Iga.*

- *Cieszy nas, że po raz kolejny podaliśmy temu potężnemu wyzwaniu organizacyjnemu. Serdecznie dziękujemy wszystkim zaangażowanym. Memoriał Ryszarda Jarnota jest ceniony w środowisku bokserkim. Staramy się odpowiednio kojarzyć przeciwników, by walki były na jak najbardziej wyrównanym poziomie – podsumowuje A. Środa.*



Libiąska Akademia Bokserka podczas IV Memoriału Ryszarda Jarnota

Ale! Kino w Libiążu zaprasza!

Znajdź nas na Facebook [Alan Kino w Libiążu](#)

4, 6-8 października	9-11, 13, 15 października	9-11, 13-15 października	16-18, 20-22 października	16-18, 20-22 października
23-25, 27-29 października	23-25, 27, 29 października	30-31 października, 3-5 listopada	30-31 października, 3 listopada	

Aktualny repertuar i rezerwacja biletów on line na stronie www.ick.libiaz.pl



Ruszają sekcje i koła zainteresowań LCK

Od października zapraszamy dzieci, młodzież i dorosłych na zajęcia stałe na terenie gminy Libiąż. Nowością są m.in. zajęcia językowe dla najmłodszych, origami, robotyka, teatrzyk lalkowy i liga tenisa stołowego.

LIBIAŃSKIE CENTRUM KULTURY

Libiąż, ul. Górnicza 1:

ARA Kanon – plastyka dla dzieci, młodzieży i dorosłych (wiek: od 9 lat), opłata jednorazowa 10,00 zł/ miesięcznie 30,00 zł (poniedziałek godz. 15⁰⁰-18⁰⁰)

Pióro – zajęcia teatralne dla dzieci i młodzieży (wiek: od 9 lat), opłata miesięczna 20,00 zł (wtorek i czwartek godz. 15³⁰-16³⁰)

Rytmika – zajęcia rytmiczno-taneczne dla dzieci (wiek: 5-7 lat), opłata jednorazowa 10,00 zł/ miesięcznie 20,00 zł (zajęcia z plastyką grupy PINOKIO opłata jednorazowa 15,00 zł/miesięcznie 30,00 zł) (wtorek godz. 15⁰⁰-15⁴⁰)

Pinokio – plastyka dla dzieci (wiek: 5-7 lat), opłata jednorazowa 10,00 zł/ miesięcznie 20,00 zł, (zajęcia z Rytmiką dla dzieci opłata jednorazowa 15,00 zł/miesięcznie 30,00 zł) (wtorek godz. 15⁴⁵-16³⁰)

Robótkowe szaleństwo – rękodzieło dla dzieci i młodzieży (m.in szycie ręczne, maszynowe, makrama) (wiek: od 9 lat, opłata jednorazowa 10,00 zł/ miesięcznie 20,00 zł (środa godz. 15⁰⁰-16³⁰)

Zaczarowane niteczki – rękodzieło dla dorosłych, opłata jednorazowa 10,00 zł/ miesięcznie 20,00 zł (wtorek godz. 17⁰⁰-19⁰⁰),

Koronka klockowa – zajęcia dla dorosłych, opłata jednorazowa 10,00 zł/ miesięcznie 30,00 zł (środa godz. 17⁰⁰-20⁰⁰)

Studio piosenki – zajęcia wokalne dla dzieci i młodzieży (wiek: od 6 lat), opłata miesięczna 20,00 zł (piątek godz. 17⁰⁰-18⁰⁰)

Robotyka dla juniora – zajęcia LEGO dla dzieci (wiek: 6-10 lat), zapisy tel. 784 189 203 (poniedziałki godz. 17⁰⁰-18⁰⁰)

Konstruktor programista – legowarsztaty konstruktorskie poziom I (wiek: 8 - 12 lat), www.robomania.pl,

opłata miesięczna 170,00 zł, zapisy tel. 730 999 823 (środa godz. 18⁰⁰-20⁰⁰)

Zawodowy programista – kurs programowania poziom II (wiek: 10 - 14 lat), www.robomania.pl, opłata miesięczna 220,00 zł, zapisy tel. 730 999 823 (piątek godz. 17³⁰-20⁰⁰)

Studio baletowe – zajęcia dla dzieci i młodzieży (wiek: 5-14 lat), zapisy 880 152 284 (czwartek godz. 18⁰⁰-19⁰⁰)

Nordic Walking – zajęcia dla dorosłych, zbiórka przy LCK (wtorek, godz. 9⁰⁰)

Joga - relaksacyjne ćwiczenia ciała i umysłu - opłata jednorazowa - 20 zł, karnet miesięczny 70 zł (wtorek godz. 18³⁰-20⁰⁰, środa 17⁰⁰-18³⁰)

BUDYNEK RELAKS

Libiąż, ul. Rouvroy:

Origami – zajęcia składania papieru dla dzieci, młodzieży, dorosłych (wiek: od 9 lat), opłata jednorazowa 10,00 zł/ miesięcznie 20,00 zł (piątek godz. 15³⁰-17⁰⁰)

Angielski – zajęcia językowe dla dzieci (wiek: 6 - 10 lat), zapisy tel. 602 454 923 (poniedziałek godz. 14⁰⁰-15⁰⁰)

DOM KULTURY W ŻARKACH ul.

Klubowa 6:

Teatrzyk lalkowy – zajęcia dla dzieci i młodzieży (wiek: od 9 lat, opłata jednorazowa 10,00 zł/ miesięcznie 20,00 zł (środa godz. 17⁰⁰-19⁰⁰)

Nordic Walking – dla młodzieży i dorosłych (wiek: od 13 lat), wstęp wolny (piątek godz. 15⁰⁰-16³⁰)

Plastyka – dla dzieci i młodzieży (wiek: od 5 lat), opłata jednorazowa 10,00 zł/ miesięcznie 20,00 zł (piątek godz. 17⁰⁰-18⁰⁰)

Angielski – zajęcia językowe dla dzieci (wiek: 6 - 10 lat), zapisy tel. 602 454 923 (środa godz. 15⁰⁰-16⁰⁰)

Młodzieżowa Liga Tenisa Stołowego

– zajęcia dla dzieci i młodzieży (wiek: od 8 lat), miesięcznie 20,00 zł (piątek godz. 15⁰⁰-16⁰⁰)

ŚWIETLICA W KOSÓWKACH

ul. Wilcza 13:

Robótkowe szaleństwo – rękodzieło dla dzieci i młodzieży (wiek: od 9 lat), 10,00 zł/ miesięcznie 20,00 zł (czwartek godz. 14³⁰-15³⁰)

Rytmika – zajęcia rytmiczno-taneczne dla dzieci, opłata jednorazowa 10,00 zł/ miesięcznie 20,00 zł (czwartek godz. 15⁰⁰-15³⁰)

Zaczarowane niteczki – rękodzieło dla dorosłych, opłata jednorazowa 10,00 zł/ miesięcznie 20,00 zł (czwartek godz. 15³⁰-17⁰⁰)

Angielski – zajęcia językowe dla dzieci (wiek: 6 - 10 lat), zapisy tel. 602 454 923 (wtorek godz. 15⁰⁰-16⁰⁰)

ŚWIETLICA W GROMCU

ul. Traugutta 1:

Robótkowe szaleństwo – rękodzieło dla dzieci i młodzieży, (wiek: od 9 lat), opłata jednorazowa 10,00 zł/ miesięcznie 20,00 zł (poniedziałek godz. 14³⁰-16⁰⁰)

Zaczarowane niteczki – rękodzieło dla dorosłych, opłata jednorazowa 10,00 zł/ miesięcznie 30,00 zł (poniedziałek godz. 16⁰⁰-17⁴⁵)

Plastyka – zajęcia dla dzieci i młodzieży (wiek: od 6 lat), jednorazowa 10,00 zł/ miesięcznie 20,00 zł (czwartek godz. 15⁰⁰-16⁰⁰)

Angielski – zajęcia językowe dla dzieci (wiek: 6 - 10 lat), zapisy tel. 602 454 923 (piątek godz. 15⁰⁰-16⁰⁰)

Młodzieżowa Liga Tenisa Stołowego – zajęcia dla dzieci i młodzieży (wiek: od 8 lat), miesięcznie 20,00 zł (środa godz. 16⁰⁰-17⁰⁰)

Kurier Libiański - Informator Gminny

Wydawca: Libiańskie Centrum Kultury ul. Górnicza 1, 32-590 Libiąż, tel. 32 627 1262, 32 627 3710, fax: 32 624 2060, e-mail: kurier_libiaski@interia.pl

Nakład: 7000 sztuk

Redaktor naczelny: Paweł Salawa

Redaktor prowadzący: Maciej Kozicki

Współpraca: Wydział Rozwoju, Bezpieczeństwa i Cyfryzacji Urzędu Miejskiego w Libiążu

Skład: Paweł Salawa

Druk: DRUKARNIA ROMA-POL Stefan Pałka Kraków

Redakcja zastrzega sobie prawo do dokonywania zmian i skracania tekstów. Materiałów niezamówionych redakcja nie zwraca. Za treść ogłoszeń, reklam i listów redakcja nie odpowiada.

Libiąskie Barbarki będą promować gminę

Zapraszamy mieszkańców gminy Libiąż (indywidualnie lub grupowo), koła gospodyń wiejskich, stowarzyszenia, fundacje oraz inne organizacje formalne i nieformalne działające na terenie gminy do udziału w kulinarnym konkursie na lokalny przysmak gminy Libiąż – Libiąskie Barbarki. Autor zwycięskiego przepisu, na podstawie którego będzie produkowane ciastko promujące gminę, zdobędzie 1000 zł!

To nagroda za zajęcie I miejsca. Premiowane będą też dwa kolejne. Osoba lub osoby, które uplasują się na pozycji II otrzymają od nas 500 zł, a zdobywcy III lokaty – 200 zł. Nie wspominając o splendorze, jaki czeka zwycięzców.

Organizatorem konkursu na Libiąskie Barbarki jest Urząd Miejski w Libiążu, a współorganizatorem Katolickie Stowarzyszenie Wychowawców w Libiążu. Patronat medialny sprawuje redakcja Tygodnika „Przełom”.

- *Dążymy do tego, by powstała receptura lokalnego przysmaku, która zostanie następnie wykorzystana do przygotowania gotowych wypieków. Libiąskie Barbarki staną się znakiem rozpoznawczym Libiąża na wzór poznańskich rogalii świętomarcińskich czy toruńskich pierników i będą serwowane podczas wydarzeń gminnych, a także wręczane gościom jako gadżet promocyjny – mówi burmistrz Libiąża Jacek Latko i zachęca do udziału w konkursie.*



REKLAMA



ALIOR
BANK

WYŻSZA KULTURA. BANK NOWOŚCI.

POŻYCZKA Z MIKROKOSZTAMI

ROZPAKUJ MARZENIA I RUSZAJ



średni miesięczny koszt za każdy pożyczony 1000 zł dla pożyczek od 55 miesięcy

Libiąż, ul. 1 Maja 11C

☎ 32 627 11 85

RRSO 13,38%

Rzeczywista Roczna Stopa Oprocentowania (RRSO) dla Pożyczki z Mikrokosztami V wynosi 13,38%, całkowita kwota pożyczki (bez kredytowanych kosztów): 17 085 zł, całkowita kwota do zapłaty: 22 589,45 zł, oprocentowanie stałe: 7,19%, całkowity koszt pożyczki: 5504,45 zł (w tym prowizja: 2110 zł (12,35%), odsetki: 3394,45 zł), 55 miesięcznych rat (w tym 54 równe raty w wysokości 410,72 zł, ostatnia rata: 410,57 zł). Kalkulacja została dokonana na 4.06.2020 r. na reprezentatywnym przykładzie. Okres kredytowania: minimalny 24 miesiące, maksymalny 60 miesięcy. Średni miesięczny koszt pożyczki za każdy pożyczony 1000 zł wynosi nie więcej niż 6 zł dla pożyczek zaciągniętych na okres od 55 miesięcy. Ostateczne warunki kredytowania zależą od wiarygodności kredytowej klienta, daty wypłaty pożyczki, długości okresu kredytowania oraz daty płatności pierwszej raty. Szczegóły oferty oraz Taryfa opłat i prowizji w placówkach Alior Banku SA i na www.aliorbank.pl.

Zgłaszać mogą się zarówno koła gospodyń wiejskich, organizacje i stowarzyszenia, jak i zwykli mieszkańcy (indywidualnie lub w grupach). Zadanie polega na tym, by przygotować lokalny specjał Libiąża według własnej, tradycyjnej receptury z wykorzystaniem produktów lokalnych.

- *Ciastko powinno być suche, bez nadzienia, łatwe do przechowywania i mieć ok. 8-9 cm średnicy. Należy je wykonać wyłącznie z polskich produktów bez egzotycznych dodatków. Dopuszczamy jedynie użycie wanilii i cynamonu, które zdomowili się w polskiej kuchni. Ponieważ Libiąż jest gminą górniczą dobrze by było, żeby ciastko nawiązywało również do tradycji górniczych – wyjaśnia Antoni Buchała, wicedyrektor ZS KSW w Libiążu, pomysłodawca konkursu. Konkurs ma na celu promować lokalne produkty i tradycje lokalne, a także aktywizować mieszkańców oraz inne podmioty w kierunku zachowania lokalnego dziedzictwa kulinarnego. Zgłaszane wypieki będzie oceniać Komisja Konkursowa powołana przez organizatora.*

Więcej informacji na temat konkursu można znaleźć na stronie www.libiaz.pl

Terminy:

Do 12.10.2020 r. – termin zgłaszania się do konkursu. Wypełniony formularz (dostępny na stronie www.libiaz.pl) należy dostarczyć do 12.10.2020 r. do Urzędu Miejskiego w Libiążu (ul. Działkowa 1). Decyduje data wpływu. Zgłoszenia złożone po terminie nie będą rozpatrywane.

19.10.2020 r. godz. 14.30-16.00 – dostarczanie gotowych wypieków do LCK, ul. Górnicza 1. Każdy uczestnik może przygotować do oceny jedną wersję smakową ciastka. Do degustacji należy dostarczyć 3 sztuki ciastka wraz z przepisem i krótkim opisem zawierającym informację o tym, jak powstało, jakie zawiera składniki, a także, co zdecydowało o ich wyborze i w jaki sposób nawiązują do lokalnych tradycji kulinarnych.

19.10.2020 r. – rozstrzygnięcie konkursu.

**LIBIAŃSKIE
INSPIRACJE
PLENER MALARSKI
„LIBIĄŻ WĘGLA
I WINA”**

Wystawa czynna od 28.9. do 17.10.2020 r., Galeria LCK · Libiąż



media



KRAKÓW

Gazeta Krakowska

przełom

tygodnik KURIER LIBIAŃSKI

partner



Winnica Libiąż

sponsor

