



Pierwsze urodziny Parku Wodnego Libiąż

W numerze:

Szansa na nowe
mieszkania w Libiążu
- s. 3

Czternaście dróg
do przebudowy - s. 5

Libiąska Majówka
- s. 2, 16

Piknik

dla

BIAŁO-CZERWONEJ

2 maja
2023

godz. 13.00

Libiąskie Centrum Kultury
Libiąż, ul. Górnicza 1

występy:

godz. 15.00

Studio wokalne LCK

godz. 16.00

Wersja Próbną - Zespół Młodzieżowy
Szkoły Muzycznej w Libiążu

godz. 17.00

Alexander Martinez - KONCERT

laureat drugiej edycji programu „Mam Talent”

w programie:

- rajd rowerowy (obowiązują zapisy) /godz. 11.00
- marsz Nordic Walking /godz. 11.00

strefa animacyjna

- Holi Święto Kolorów
- dmuchańce
- popcorn
- malowanie twarzy
- brokatowe tatuaże
- animacje dla dzieci
- pokaz strażacki

wspólne grillowanie

- zabierz rodzinę, przyjaciół i weź swój prowiant

Pokaz tresury psów



Gwiazda wieczoru

Piknik połączony ze
zbiórką charytatywną

- dochód zostanie
przekazany na leczenie
libiążanki Marty Żyłki



LIBIĄSKIE
CENTRUM
KULTURY



Szansa na nowe mieszkania w Libiążu

Gmina Libiąż przystąpiła do Społecznej Inicjatywy Mieszkaniowej SIM Zagłębie. Na sesji nadzwyczajnej rada miejska jednogłośnie podjęła uchwałę przedłożoną przez burmistrza Jacka Latko.



Burmistrz Jacek Latko i Prezes SIM Zagłębie Piotr Czarnojańczyk po podjęciu przez libiąską radę miejską uchwały o przystąpieniu gminy Libiąż do Społecznej Inicjatywy Mieszkaniowej.

- To bardzo dobra informacja. Mieszkań w gminie brakuje. Dlatego już kilka lat temu chcieliśmy realizować na Flagówce inwestycje mieszkaniowe w ramach programu Mieszkanie+. Niestety ten program nie wypalił. Społeczna Inicjatywa Mieszkaniowa to szansa, by ziszczyć marzenie wielu libiąskich rodzin o własnych czterech kątach. W Libiążu powstanie kilkadziesiąt nowych mieszkań na wynajem, z opcją dojścia do własności – mówi burmistrz Libiąża Jacek Latko.

SIM Zagłębie tworzy obecnie kilkunastu wspólni-

ków. To gminy oraz Skarb Państwa reprezentowany przez Krajowy Zasób Nieruchomości. Spółka powstała w grudniu 2021 r. Podjęcie uchwały o przystąpieniu Libiąża do SIM to pierwszy krok. Kolejnym będzie złożenie wniosku o bezzwrotną dotację w wysokości 3 mln zł z Rządowego Funduszu Rozwoju Mieszkalnictwa na objęcie przez gminę udziałów w spółce. Montaż finansowy SIM Zagłębie jest oparty właśnie na wspomnianym Rządowym Funduszu Rozwoju Mieszkalnictwa, Funduszu Dopłat z Krajowego Programu Obudowy (zagwarantowanym ustawowo) oraz preferencyjnym kredycie, który zaciągnie spółka – nie gmina.

- Wchodząc do spółki, gmina zyskuje narzędzie do budowy mieszkań, ale wszelkie zobowiązania spadają na spółkę, nie na gminę. Zgodnie z kodeksem spółek handlowych wspólnicy nie odpowiadają za zobowiązania spółki – uspokaja Piotr Czarnojańczyk, prezes zarządu SIM Zagłębie sp. z o.o.

Nabór najemców do nowych mieszkań będzie prowadzić gmina. Spółka jedynie ją wesprze, m.in. w opracowaniu kryteriów czy promocji.

Najpierw budynki mieszkalne muszą jednak powstać. Obok nabycia udziałów w SIM Zagłębie za pozyskane 3 mln zł, gmina przekaże także aportem zabudowaną nieruchomość przy ul. Wańkowicza. Mieszkania mają powstać w istniejącym budynku (wkrótce przedszkole zakończy działalność) oraz w nowopowstałym budynku z tyłu. Jeżeli wszystko pójdzie zgodnie z planem, ich budowa powinna rozpocząć się w przyszłym roku. Szacuje się, że 1 mkw. w nowym bloku będzie kosztował ok. 17 zł (stawka na dziś). 70 proc. tej stawki pójdzie na spłatę kredytu, który spółka zaciągnie w Banku Gospodarstwa Krajowego na realizację inwestycji. Po 15-20 latach najemca będzie mógł wykupić lokal na własność po cenie rynkowej. Już na etapie najmu wymagana będzie ok. 15 proc. partycypacja.

Zgłoś usterkę!

Jak co roku o tej porze pracownicy Urzędu Miejskiego w Libiążu rozpoczęli wiosenny przegląd. Sprawdzany jest stan gminnej infrastruktury. Nie tylko dróg i chodników w gminie Libiąż, ale także parków, skwerów i placów zabaw, a także znajdującej się na ich terenie małej architektury.

Tam, gdzie po zimie doszło do uszkodzeń, wykonane zostaną naprawy. Pierwsze zgłoszenie, które otrzymał urząd, dotyczy zbutwiałych desek na drewnianym mostku w rejonie ulic: Wrzosowej i Ju-

niorów w Libiążu. Urzędnicy apelują, aby zgłaszać podobne przypadki. Można to zrobić dzwoniąc do urzędu, za pośrednictwem fanpage'a Gmina Libiąż albo mailem na adres usterka@libiaz.pl.

To był strzał w dziesiątkę



Burmistrz Libiąża Jacek Latko

Mija rok od otwarcia Parku Wodnego Libiąż. To dobry czas na pierwsze podsumowanie. Jak sprawdziła się inwestycja oraz czy rzeczywiście była potrzebna? Kurier Libiąski zapytał o to burmistrza Libiąża Jacka Latko.

Kurier Libiąski: Park Wodny Libiąż to największa i najkosztowniejsza inwestycja w historii gminy. Było warto?

Burmistrz Libiąża Jacek Latko: Zdecydowanie tak. Dowodem na to jest rekordowa frekwencja, jaką odnotowaliśmy w ciągu roku od otwarcia obiektu. Skorzystało z niego ponad 134 tys. osób. To więcej niż zakładaliśmy. Co istotne, są to nie tylko mieszkańcy gminy Libiąż. Odwiedzają nas także osoby z gmin ościennych, a nawet odleglejszych miejscowości. Bardzo im się w libiąskim parku wodnym podoba. Nie tylko dlatego, że pływalnia jest nowa. Chwalą także zastosowane tu rozwiązania i to, że dbamy o odpowiednią jakość.

Podobno najwięcej osób korzysta ze strefy SPA?

Strefa SPA cieszy się największą popularnością. Mamy trzy rodzaje saun: suchą, mokrą oraz infrared, a także pomieszczenie do schładzania i gro-tę solną. Nigdzie w okolicy nie ma chyba takiej strefy. Wiele osób korzysta też z części rekreacyjnej pływalni. Szczególnym wzięciem cieszy się basen z hydromasażem, biczem wodnym i jacuzzi. Najmłodszy mają frajdę ze zjeżdżalni.

Wiele osób przychodzi też do Parku Wodnego Libiąż po prostu popływać. Dzieci i seniorzy mogą liczyć na preferencyjne warunki?

Zależy nam, by jak najwięcej osób korzystało z obiektu, bo pływanie ma same zalety i jest dobre w każdym wieku. Seniorzy i dzieci mogą kupić bilety ze specjalną zniżką. Dodatkowo gmina realizuje dwa programy rządowe „Już pływać” i „Umiem pływać”, dzięki którym uczniowie klas trzecich mają darmowe zajęcia pływania. Pływalnia dysponuje też szeroką ofertą zajęć komercyjnych, świadczonych przed podmioty prywatne. To szkółki pływackie, które

organizują kursy pływania nie tylko dla dzieci, ale i dorosłych. Wśród pań dużym zainteresowaniem cieszy się aqua aerobik. Strzałem w dziesiątkę było wykonanie dwóch podnoszonych torów. To właśnie na nich w bezpiecznych warunkach odbywają się zajęcia pływackie. Park Wodny Libiąż to jednak nie tylko baseny i strefa SPA. Powstało tu właściwie libiąskie centrum sportu. W budynku działa także profesjonalna strzelnica, fitness i siłownia. To obiekty komercyjne. Natomiast na zewnątrz znajduje się łożnia solankowa, z której można bezpłatnie korzystać.

A pan korzysta z parku wodnego?

Jestem tam częstym gościem, oczywiście na tyle, na ile pozwala mi czas. Chwilę pływam, a potem relaksuję się w strefie SPA. Szczególnie lubię saunę infrared. Naprawdę można w niej odpocząć, a jednocześnie zająć się zdrowiem. Szczerze polecam.

Na etapie projektowania inwestycji nie wszystko da się przewidzieć. Czy ten rok pokazał, że coś można było zrobić lepiej albo inaczej?

Pewne rzeczy wychodzą dopiero w trakcie użytkowania. I tak jest też w naszym przypadku. Wsłuchujemy się w głosy mieszkańców i staraliśmy się usprawnić pewne rozwiązania, by obiekt był jeszcze bardziej atrakcyjny. W wakacje, podczas trzytygodniowej przerwy technicznej, będziemy realizować zgłoszone poprawki. Jeżeli mieszkańcy mają jeszcze jakieś uwagi to prosimy, by je przekazali. Oczywiście chodzi o sugestie, które uwzględnić możemy. Niektórzy sugerują, że w obiekcie powinny być trybuny. Mnie oświadczyć ich nie brakuje. Poza tym nie wszystko mogliśmy uwzględnić. Takie rozwiązanie zwiększyłoby koszty inwestycji, a później – i tak już wysokie – koszty utrzymania pływalni. Zawsze trzeba mierzyć siły na zamiary.



28 kwietnia - I urodziny Parku Wodnego Libiąż

z tej okazji bilety za złotówkę.
Szykują się także inne niespodzianki.

Więcej szczegółów na
www.libiaz.pl

i www.parkwodny.libiaz.pl



14 gminnych dróg do przebudowy

Rozpoczęła się jedna z większych inwestycji drogowych w gminie Libiąż. W ramach projektu, na który urzędowi udało się pozyskać spore dofinansowanie z Polskiego Ładu, przebudowanych zostanie 14 dróg gminnych.

Inwestycja jest wykonywana w trybie zaprojektuj – wybuduj.

- W Libiążu przebudowane zostaną ulice: Łabędzia, Partyzantów, Górna, Liliowa, Owocowa, Rolna, Łokietka (odcinek ok. 200 m od skrzyżowania z ul. Spokojną), ul. Jagiełły (odcinek od ul. Konopnickiej do ul. Kopernika) oraz ul. Jaskótcza. Wartość umowy to ponad 4,3 mln zł, z czego pozyskane przez gminę dofinansowanie wynosi ponad 4,1 mln zł – wyjaśnia burmistrz Libiąża Jacek Latko.

Druga część zadania to przebudowa dróg w Gromcu i Żarkach. W pierwszym sołectwie prace obejmują ulice: Dragonów oraz Graniczną (odcinek niezrealizowany w 2021 r.), a w drugim ulice: Fałata, Przasnyka i Trylogii. Wartość umowy to ponad 2,4 mln zł, z czego dofinansowanie z Polskiego Ładu wynosi ponad 2,3 ml zł.

ponad
6,4 mln zł

pozyskała gmina Libiąż
na przebudowę dróg

W pierwszej kolejności przebudowywane są ulice: Jaskótcza, Jagiełły, Liliowa i Spokojna oraz Graniczna i Dragonów w Gromcu. Największy zakres jest na ul. Jaskótczej, gdzie zostały wykonane roboty rozbiórkowe (chodnik i podbudowa). Aby zminimalizować utrudnienia dla mieszkańców, drogę podzielono na dwa odcinki. Planowany termin zakończenia przebudowy Jaskótczej to czerwiec br. Rozpoczęły się też prace na odcinku od ul. Piłsudskiego do ul. Bocianiey. Kolejny etap to odcinek od ul. Bocianiey do ul. Armii Krajowej. Na pozostałych drogach tj. ul. Łabędzia, ul. Partyzantów, ul. Owocowa, ul. Rolna i ul. Górna w Libiążu oraz ul. Trylogii, ul. Fałata i ul. Przasnyka w Żarkach prace drogowe będą wykonywane po zakończeniu prac związanych z infrastrukturą gazową i wodociagową. Umowny termin zakończenia całego zadania to grudzień 2023.

Piękny gest przyjaciół z francuskiego Rouvroy

Nowo oddany do użytku budynek socjalny w partnerskim mieście Libiąża we Francji nazwano imieniem śp. Jana Pietruszki – wieloletniego radnego i Prezesa Libiąskiego Towarzystwa Przyjaciół Francji. W uroczystościach wzięła udział delegacja libiąskiego samorządu na czele z burmistrzem.



Od lewej: wykonawca muralu z bliskimi śp. Jana Pietruszki

Przedstawiciele gminy Libiąż polecili do Rouvroy na zaproszenie władz partnerskiego miasta, z którym Libiąż – z małymi przerwami - współpracuje od 1986 r. Tę współpracę przerwała na chwilę polityka, ale w 1999 r. libiąska rada miejska ją odnowiła, podejmując uchwałę w tej sprawie.

- O nasze dobre kontakty dbał właśnie śp. Jan Pietruszka. Prezesem Libiąskiego Towarzystwa Przyjaciół Francji został w 2004 r. i pełnił ją aż do śmierci w 2020 r. Zawsze aktywny i zaangażowany w podtrzymywanie i rozwijanie kontaktów polsko-francuskich, wzajemne propagowanie polskiej i francuskiej kultury, historii oraz tradycji. Można powiedzieć, że był „ambasadorem” Libiąża we Francji i „ambasadorem” Rouvroy w Polsce. Podobnie jak nieżyjący już mer Rouvroy Jean Haja – wspomina burmistrz Jacek Latko. Z Janem Pietruszką znał się 30 lat. Najpierw razem pracowali w libiąskiej kopalni Janina, a później w samorządzie

Libiąża.

- Janek był osobą nietuzinkową i niezwykle charyzmatyczną. Tak jak cały samorząd Libiąża jestem zaszczycony inicjatywą francuskich władz, by nowo wybudowany dom socjalny w Rouvroy nazwać właśnie jego imieniem – mówi burmistrz.

To piękny gest przyjaciół z Francji i piękne zwieńczenie wieloletniej działalności libiąskiego radnego i wielkiego społecznika.

- Byliśmy wzruszeni mogąc wspólnie z bliskimi Jana Pietruszki uczestniczyć w Rouvroy w tym ważnym wydarzeniu. Pomoc i wspieranie innych zawsze były dla Jana ważne. Dlatego byłby dumny, że właśnie miejsce, które stanie się domem wielu potrzebujących osób, zostało nazwane jego imieniem – podkreśla Bogusław Gucik, przewodniczący Rady Miejskiej w Libiążu.

Choć Jan Pietruszka i Jean Haja już nie żyją, przyjaźń Libiąża i Rouvroy przetrwała. Władze gminy mają nadzieję, że dalej będzie się rozwijać.

Krótko

Trwa inwentaryzacja

W gminie Libiąż rozpoczęła się na zlecenie Tauron Wydobywanie SA Zakład Górniczy Janina inwentaryzacja, która ma określić odporność dynamiczną budynków mieszkalnych na wpływy eksploatacji górniczej. Potrwa do końca maja. Wykonują ją pracownicy Biura Usług Projektowych i Nadzoru Budowlanego „PROINBUD” Roman Pierszkiewicz z siedzibą w Mikołowie. Więcej informacji na ten temat pod numerem 32 627 04 88.

Ponad 300 kilogramów żywności

Kolejny raz mieszkańcy gminy Libiąż otworzyli serca i portfele biorąc udział w przedsięwziętej ak-

cji charytatywnej „Podziel się sercem” pod patronatem libiąskiej rady miejskiej. W ramach zbiórki żywności prowadzonej w trzech libiąskich supermarketach: Intermarche, Netto i Stokrotka wolontariuszom udało się zebrać 313 kg artykułów żywnościowych. Zostały przewiezione przez OSP Libiąż do Zespołu Charytatywnego przy parafii św. Barbary w Libiążu, skąd żywność trafiła do rodzin z terenu gminy Libiąż znajdujących się w trudnej sytuacji życiowej. Organizatorami akcji byli: OPS w Libiążu, Klub Wolontariusza w Punkcie Aktywności Obywatelskiej, Zespół Charytatywny przy Parafii św. Barbary w Libiążu oraz OSP Libiąż.

Umowa i rachunek. Przypominamy mieszkańcom o ich obowiązkach!

Urzednicy gminni mają prawo skontrolować właściciela nieruchomości pod kątem: posiadania umowy z przedsiębiorstwem świadczącym usługi wywozu ścieków, a także sprawdzić, czy posiada rachunki i faktury za wywóz nieczystości.

W przypadku właścicieli nieruchomości, którzy nie zawarli umów, gmina jest zobowiązana zorganizować opróżnianie zbiorników bezodpływowych i osadników w instalacjach przydomowych oczyszczalni ścieków. W takich przypadkach burmistrz wydaje z urzędu decyzję na właściciela nieruchomości.

**JAK PRAWIDŁOWO GOSPODAROWAĆ ŚCIEKAMI?
SPRAWDŹ SWOJE OBOWIĄZKI!**

01 ZBIORNIK MUSI BYĆ SZCZELNY. PO KILKUNASTU CZY KILKUDZIESIECIU LATACH UŻYTKOWANIA WYMAGA REMONTU. NIESZCZELNOŚCI I SPEKANIA POWODUJĄ WYCIEK ŚCIEKÓW DO ZIEMI I **ZAMIESZCZYLENIE WÓD PODZIEMNYCH.**

02 ZBIORNIKI BEZODPŁYWOWE I PRZYDOMOWE OCZYSZCZALNIE ŚCIEKÓW NALEŻY REGULARNIE OPRÓŻNIAĆ. DO ODBIORU I TRANSPORTU ŚCIEKÓW UPRAWIONE SĄ PODMIOTY POSIADAJĄCE ZEZWOLENIE BURMISTRZA LIBIĄŻA.
Ich Wykaz znajduje się na stronie www.libiaz.pl oraz w Wydziale Ochrony Środowiska UM w Libiążu.

03 WŁAŚCICIEL ZBIORNIKA JEST ZOBOWIĄZANY DO ZAWARCIA **UMOWY Z FIRMĄ WYWOZĄCĄ ŚCIEKI.** OBOWIĄZEK TEN ISTNIEJE OD 2001 R. ZMIANA PRZEPISÓW W 2022 R. WPROWADZIŁA KONKRETNY ZAPIS DOTYCZĄCY SPOSOBU PRZEPROWADZANIA KONTROLI PRZEZ URZĘDNIKÓW GMINNYCH.

04 WŁAŚCICIEL ZBIORNIKA MA TAKŻE **OBOWIĄZEK POSIADANIA RACHUNKU LUB FAKTURY POTWIERDZAJĄCEJ WYKONANIE USŁUGI WYWOZU ŚCIEKÓW.**

GINA LIBIĄŻ

**JAK PRAWIDŁOWO GOSPODAROWAĆ ŚCIEKAMI?
SPRAWDŹ SWOJE OBOWIĄZKI!**

05 UMOWA I 4 OSTATNIE RACHUNKI SĄ SPRAWDZANE PODCZAS KONTROLI PROWADZONEJ PRZEZ URZĘDNIKÓW GMINNYCH. **KONTROLE ODBYWAJĄ SIĘ POZYMAJMNIEJ RAZ NA 2 LATA** (art. 6 ust. 5a i 5aa ustawy z 13 września 1996 r. o utrzymaniu czystości i porządku).

06 CZĘSTOTLIWOŚĆ OPRÓŻNIANIA ZBIORNIKA WYNIKA Z REGULAMINU UTRZYMANIA CZYSTOŚCI I PORZĄDKU NA TERENIE GMINY LIBIĄŻ Z 2016 R. NALEŻY JĄ DOSTOSOWAĆ DO POJEMNOŚCI ZBIORNIKA BEZODPŁYWOWEGO ORAZ ILOŚCI ZUŻYTEJ WODY. **PRZYJMUJE SIĘ, ŻE USUWANIE NIECZYSTOŚCI POWINNO ODBYWAĆ SIĘ RAZ NA KWARTAŁ.**

07 OSADY ŚCIEKOWE Z PRZYDOMOWEJ BIOLOGICZNEJ OCZYSZCZALNI ŚCIEKÓW NALEŻY **USUWAĆ Z CZĘSTOTLIWOŚCIĄ WYNIKAJĄCĄ Z INSTRUKCJI EKSPLOATACJI OCZYSZCZALNI.**

GINA LIBIĄŻ

By nie powtórzył się scenariusz Sierszy

W związku z niepokojącymi informacjami o kolejnych zapadliskach, do których dochodzi w gminie Trzebinia, a które są efektem górniczej eksploatacji KWK Siersza i późniejszego zatopienia kopalni, burmistrz Libiąża zwrócił się do Spółki Restrukturyzacji Kopalń o przeprowadzenie specjalistycznych badań z wykorzystaniem georadaru na terenach pokopalnianych Ruchu II w Libiążu.

To tzw. Upadowa. Podobnie jak w przypadku trzebińskiej KWK Sierszy, ta część kopalni w Libiążu została zatopiona. Budzi to obawy mieszkańców, a także libiąskiego samorządu, że w Libiążu może powtórzyć się scenariusz z trzebińskich osiedli.

- Na razie nie ma takiego zagrożenia, ale lepiej dmuchać na zimne. Odpowiednio wczesne zbadanie terenu, pozwoli zapobiec temu, by i u nas nie

wystąpiły zapadliska. Stąd prośba o podjęcie przez SRK pilnych działań także w gminie Libiąż. Zapewnienie bezpieczeństwa mieszkańcom to dla mnie priorytet – mówi burmistrz Jacek Latko.

Pismo skierowano do SRK w lutym. W związku z brakiem informacji zwrotnej, gmina postanowiła je ponowić.

Emocje i kultura

Ostatnie tygodnie w Libiąskim Centrum Kultury były pełne niezwykłych doznań artystycznych.



Walentynki

to święto zakochanych. Świąteczną okazją do wyrażenia uczuć był specjalny seans w Ale! Kinie poprzedzony warsztatami Słodka Poczta Walentynkowa. Na słodkich babeczkach powstały zdobienia z życzeniami dla ukochanych. W LCK zagrał też zespół Ludzie. Sceniczna kombinacja młodości i doświadczenia sprawiła, że publiczność bawiła się świetnie, a bisom nie było końca.



Dzień Kobiet w LCK

trwał kilka dni! Był koncert Julii Biskup w Niszy, wernisaż wystawy Marty Pietrzyk zatytułowanej „Kolor kobiety”, występy grupy Senior Singers w Libiążu i zabawa wspólnie z KGW Macierzanki w Żarkach, wyjątkowe spotkanie z cyklu „Odkurzenie poezji” zatytułowane „Dla Pań garść satyry”. Na scenie LCK wystąpił również duet Bolewski i Tubis z koncertem „Obywatel Jazz”.



Spektakl „Mędrole z Podhala”

księdza Józefa Tischnera wystawiła w LCK Grupa teatralna „nowe” z II LO w Chrzanowie wraz z przyjaciółmi. Z kolei przed Wielkanocą można było obejrzeć „Misterium Męki Pańskiej” w wykonaniu Grupy Teatralnej Niezależna. W kwietniu na scenie LCK ze spektaklem „Podróż do krainy cieni, czyli pocztówki ze starego Chrzanowa” wystąpił dwupokoleniowy zespół młodzieży i seniorów z Uniwersytetu Trzeciego Wieku oraz I LO w Chrzanowie.





Na kameralnej scenie Niszy zaprezentowały się Emilia Warzecha i Natalia Chłopek z koncertem ostatkowym „Muzyką malowane”, Julia Biskup zaśpiewała z okazji Dnia Kobiet, a w połowie kwietnia wystąpił zespół „Proven Way”. Lokalni muzycy pod kierunkiem Jacka Kraszewskiego zagrali standardy jazzowe oraz własne aranżacje znanych polskich utworów. Młodym artystom towarzyszyła wokalistka Regina Warska, która prowadzi w LCK studio wokalne.



Koncert grupy Spotkanie Towarzyskie Odkopanej Piosenki

14 kwietnia w LCK sprawił, że wszystkim ubyło lat. „STOP” to grupa miłośników i pasjonatów piosenki z Jaworzna i okolic. Dobrowolne bractwo muzyków i wokalistów, wprawdzie nie zawodowych, ale muzycznych i dobrze brzmiących. Największe szlagiery polskiej piosenki rozrywkowej połączyli z dobrym humorem, czego najlepszym dowodem były oklaski publiczności.



Dla upamiętnienia Heleny Kmieć

23 marca w LCK gościli uczestnicy Regionalnego Recytatorskiego Konkursu Poezji Religijnej im. Heleny Kmieć zorganizowanego przez Szkołę KSW im. ks. Stefana Kardynała Wyszyńskiego w Libiążu.

„Kurierka” – film o libiąskiej bohaterce

Wymowne milczenie towarzyszyło wszystkim, którzy obejrżeli pełnometrażowy, fabularny film animowany „Kurierka”, poświęcony Władysławie Rzepeckiej z domu Harat.

To film-dokument w reżyserii Marka Luzara, który powstał między innymi dzięki Muzeum Pamięci Mieszkańców Ziemi Oświęcimskiej, a opowiada prawdziwą historię Władysławy Rzepeckiej z domu Harat, która pochodziła z Libiąża. Obraz można było obejrzeć w Libiąskim Centrum Kultury za dar-

mo w czwartek 30 marca. Z takiej okazji, na przedpołudniowych seansach, skorzystali uczniowie libiąskich szkół, a popołudniu – mieszkańcy. Każdy pokaz był poprzedzony prelekcją Zbigniewa Mazura, kustosa Muzeum Pamięci Mieszkańców Ziemi Oświęcimskiej.



Zdzisława Rzepecka, kadr z filmu „Kurierka”

Wyjątkowa historia libiąskiej kurierki

O kulisach powstania filmu „Kurierka” z Dorotą Mleczką, dyrektorką Muzeum Pamięci Mieszkańców Ziemi Oświęcimskiej rozmawia Kurier Libiąski.



Dorota Mleczo.
Fot. arch. własne

Kurier Libiąski: „Kurierka” opowiada o niezwykłym bohaterstwie i odwadze młodej dziewczyny z Libiąża. Jak historia Władysławy Rzepeckiej ujrzała światło dzienne?

Dorota Mleczo: - Do reżysera Marka Luzara dotarła informacja, że w rodzinie jego znajomego jest osoba z niezwykłą historią z czasów wojny. Chodziło o panią Władysławę, która przez wiele lat była niechętna do spotkań i rozmów na ten temat. Pan Marek uznał, że spróbuje namówić ją na podzielenie się tą historią. Udało się, choć nie było to łatwe. Pani Władysława początkowo nie chciała wracać do tych przeżyć. Tłumaczyła, że nie zrobiła niczego nadzwyczajnego. A jednak narażając życie wywiozła z Oświęcimia dokumenty przedstawiające zbrodnie wojenne nazistów z KL Auschwitz, które trafiły do wysłannika rządu emigracyjnego Jana Karskiego. Dzięki temu usłyszał o tym cały świat. Stopniowo podczas rozmów z p. Markiem nabierała zaufania i otwierała się coraz bardziej. Wywiady odbywały się

na przestrzeni dwóch lat, pojawiały się w nich różne wątki, osoby i informacje. Z tego wszystkiego pan Marek ułożył całą opowieść.

Jak muzeum włączyło się w powstanie filmu?

- Spotkania z panią Władysławą zaczęły się na przełomie 2014 i 2015 roku. Nasza instytucja powstała w 2018 roku, a działać zaczęła rok później. Historia naszego udziału jest dość ciekawa. Naszym zadaniem jest przywracanie i pielęgnowanie pamięci o osobach z naszego terenu, które były zaangażowane w pomoc więźniom. Mieliliśmy ideę, ale w zasobach nie było relacji, dokumentów i innych artefaktów. Aby móc stworzyć wystawę konieczne było zgromadzenie materiału. Gdy zaczęliśmy poszukiwania, jeden z naszych pracowników muzeum trafił na zapowiedź filmu. Później udało się dotrzeć do reżysera. To tchnęło nowy zapał w ten projekt. Zapewniliśmy, że włączymy się finansowo w przedsięwzięcie. Udało się uzyskać także wsparcie Telewizji Polskiej. 7 czerwca 2022 roku nastąpiła pierwsza, uroczysta projekcja. „Kurierka” była także pokazywana w Muzeum Powstania Warszawskiego, w Muzeum Krakowa - Fabryce Emalia Oskara Schindlera

i innych miejscach. Dziś jesteśmy w Libiążu, ale „Kurierkę” można zobaczyć też w naszym muzeum.

Zastosowanie formuły filmu animowanego to ciekawy zabieg.

- To film dokumentalny, nie do każdego fragmentu historii można było znaleźć odpowiedni materiał ilustracyjny. Okazało się, że jest problem m.in. ze zdjęciami obozu i jego otoczenia. To jeden z powodów zastosowania takiej formy. Po drugie - pan Marek ma bogaty dorobek jako scenarzysta i reżyser filmów animowanych, bardzo często opartych na dokumencie. Stwierdził, że będzie to ciekawe połączenie - historia i najnowsze rozwiązania animacyjne. W ten sposób łatwiej też trafić do mło-

dych ludzi. Wiem, że w planach jest powstanie komiksu opartego na filmie.

Czy po „Kurierce” łatwiej uzyskać materiały do osób znających takie historie?

- Nasze muzeum cały czas zbiera historie i pamiątki, aby dokumentować dzieje tego terenu, nie tylko z okresu II wojny światowej, choć to clue naszej działalności. Zdarzało się, że ktoś po filmie zgłaszał się do nas, że ma zdjęcia lub historie w rodzinie, dotyczące zaangażowania w pomoc więźniom. Nasz apel jest stały, zapraszamy do kontaktu. Prosimy nie wyrzucać zdjęć i pamiątek, notować i nagrywać relacje. Niestety naocznych świadków tamtych dni jest coraz mniej. Wiemy, że ta praca ma sens.

Seniorzy nie tracą zapachu do nauki

Rozpoczął się kolejny, już XII, semestr Uniwersytetu Trzeciego Wieku w Libiążu.

Studenci mają do wyboru wiele zajęć m.in.: jogę, taniec towarzyski, aqua aerobik w Parku Wodnym Libiąż, nordic walking, malarstwo czy samoobronę. Dodatkowo w ramach projektu „Oko na seniora” realizowanego przez Libiążskie Centrum Kultury, dostępne są również: zajęcia komputerowe, język angielski, fitness oraz salsa-bachata-kizomba.

Oprócz zajęć seniorzy uczestniczą w wykładach. W tym semestrze było ich już kilka. Dyrektor Szpitala Powiatowego w Chrzanowie Andrzej Baranowski opowiadał o nowych metodach leczenia, Łukasz Płatek ponownie „niósł kaganek oświaty” opowiadając ciąg dalszy historii szkolnictwa w Libiążu. Jo-

anna Dudek przybliżyła zagadnienia psychologii odżywiania, a Alicja Molenda - wydawca „Przełomu” tłumaczyła dlaczego tak łatwo zakochać się w Gruzji.

148
tyłu studentów
rozpoczęło
XII semestr
UTW w Libiążu

Uroczystej inauguracji nowego semestru dokonał wicestarosta chrzanowski Bartłomiej Gębala, legitymacje nowym słuchaczom rozdał burmistrz Jacek Latko. O część artystyczną

zadbał zespół Senior Singers z zaprzyjaźnionego UTW w Chrzanowie.



Inauguracja XII semestru UTW w Libiążu

WARTO PRZECZYTAĆ



Seria „Dotyk Julii” Tahereh Mafi

Julia Ferrars jest siedemnastoletnią dziewczyną posiadającą nadludzką moc, której ludzie się boją, a ona sama nie potrafi kontrolować. Od najmłodszych lat traktowano ją jak wyrzutka. Nigdy nie doświadczyła miłości ze strony rodziców, a rówieśnicy okazywali jej tylko niechęć i odrazę. Swoje nastoletnie życie pamięta z zakładów dla obłąkanych, w których była przetrzymywana. Gdy zaczyna już całkowicie się poddawać, do jej celi trafia Adam Kent – dawny kolega ze szkoły, pierwsza miłość i nadzieja na upragnione szczęście. Razem próbują wywalczyć normalne życie, w świecie pozbawionym barw i radości. Na drodze staje im jednak Komitet Odnowy, który chce wykorzystać moc Julii do własnych celów. Seria opowiada o przemianie głównej bohaterki w silną i odważną kobietę, jej pierwszej miłości i walce o lepsze życie – swoje i najbliższych jej sercu.

Polecam.

Małgorzata Piątek

Książka na wymianę

Libiąska biblioteka popularyzuje czytelnictwo w różnej formie. Jedną z nich jest akcja książka na wymianę.

Jeśli masz przeczytane książki i nie wiesz, co z nimi zrobić, w Bibliotece Głównej znajdziesz regał, a we wszystkich filiach półki z książkami na wymianę. Tam zostaw swój egzemplarz i zabierz inny. Także w naszym nowym bibliopunkcie na krytej pływalni przez cały tydzień można wymienić przeczytane książki lub skorzystać na miejscu z lektury czy gry planszowej.



Twoja, Moja, Nasza – Biblioteka!

Maj to miesiąc, kiedy w całej Polsce trwa Tydzień Bibliotek. W tym roku towarzyszy mu hasło „Twoja, Moja, Nasza Biblioteka”. W okresie 8 - 15 maja Miejska Biblioteka Publiczna w Libiążu przygotowała dla swoich czytelników kilka propozycji. To m.in.: gra terenowa dla młodzieży pod hasłem „Wstrzymaj słońce, rusz ziemię” dla upamiętnienia Roku Mikołaja Kopernika, „Z książką w plener” – gry i zabawy dla najmłodszych, spotkanie z teatrykiem Kamishibai, rozgrywki gier planszowych. Dorosłych zaprosimy na konferencję dr Barbary Jandy „Książka na receptę. O terapeutycznej roli książek”, a przedstawiciel Instytutu Pamięci Narodowej w Krakowie zaprezentuje edukacyjne i historyczne gry planszowe, które można wykorzystać w pracy z młodzieżą, w różnego rodzaju zajęciach rozwojowych czy podczas rodzinnych spotkań. Szczegóły znajdziecie na www.mbp.libiaz.pl.



Po co męczyć wzrok?

Mamy książki z naprawdę

DUŻYMI LITERAMI

Libiąska księżnica w swoich zbiorach posiada wiele ciekawych książek z serii Duże Litery. To propozycja skierowana nie tylko do seniorów, ale i osób z wszelkimi problemami wzroku. Dzięki dużej, wyraźnej czcionce lektura takiej książki jest wygodniejsza, a przejrzysty format nie nadwyręża wzroku czytelnika. Raz w miesiącu w zakładce dla Seniora na stronie internetowej biblioteki będzie można znaleźć recenzję polecanej książki z serii Duże Litery.

Bardzo udany sezon Julii Kolasy

Młoda narciarka z Libiąża zanotowała kolejne sukcesy na swoim koncie.



Julia Kolasa na trasie zjazdu. Fot. Kinga Kłaput. Udostępnione przez Piotra Kolasę

Julia Kolasa jest trenowana przez swojego ojca Piotra w krakowskim klubie Sport Szok Kraków. Na nartach jeździ od trzeciego roku życia. Za nią kolejny zimowy sezon. Nie brakowało w nim sukcesów. 10 marca zakończyła się XXXV Liga narciarska Małopolskiego Okręgowego Związku Narciarskiego. Najmocniejsza liga w Polsce, w której wystartowało ponad 800 dzieci z całej Polski oraz z zagranicy. - Julka osiągnęła duży sukces zajmując drugie miejsce w klasyfikacji generalnej Junior E, czyli w grupie do 10 roku życia przegrywając jedynie z Chantal Smolenak ze Słowacji – informuje Piotr Kolasa. Przez całą edycję ligi młoda libiążanka raz wygrała zawody, a pięciokrotnie zajmowała trzecie miejsca. Warto dodać, że jej umiejętności rosną, bo przed dwoma laty w tej samej lidze była na trzecim miejscu w kategorii Junior F. Niedługo po tym sukcesie Julia wygrała 71 Memoriał Kornela Makuszyńskiego - zawody „Koziołka Matołka” w Zakopanem.

Poezja z muzyką

Janina Kopczyk, Jerzy Handzlik, Ryszard Grajek i Miro Kapusta – tych poetów można było spotkać podczas ostatnich odsłon cyklu „Odkurzanie poezji” w Niszy LCK.

Gościem lutowego spotkania była Janina Kopczyk. Artystka zaprezentowała fragmenty „Z pamiętnika Antoniny” oraz wcześniejszych tomików. O oprawę muzyczną zadbał Zdzisław Mucha. Jerzy Handzlik, poeta, autor aforyzmów, piosenek i dramatów, a także radiowiec oraz wydawca – jego gościliśmy w Niszy w marcu. Wieczorek poetycki „Dla pań garść satyry” był jednym z wydarzeń zaplanowanych w LCK z okazji Dnia Kobiet. Muzycznie spotkanie dopełnił Zdzisław Mucha i jego brawurowe wykonania znanych szlagierów na trąbce. W rolę prowadzącej jak zwykle wcieliła się niezastąpiona libiąska poetka Bogusława Chwierut. Kolejna odsłona „Odkurzania poezji”, czyli wieczór z poezją polsko-słowacką pokazał, że literatura piękna nie ma narodowości, nie ma barier językowych i kulturowych. Jest łącznikiem i spoiwem. Łączy ludzi poprzez emocje i kolory, którymi maluje ten świat. Gośćmi Niszy byli Słowak Miro Kapusta i Ryszard Grajek. Do poezji wielu barw swoim śpiewem dodała Zuzanna Pytłowska.



Miro Kapusta i Ryszard Grajek w Niszy



Zdzisław Mucha, Bogusława Chwierut i Janina Kopczyk

ZŁOTE SZNUROWADŁO

19. FESTIWAL TAŃCA

Pod Honorowym Patronatem:
Starosty Chrzaniowskiego Andrzeja Urygi
Burmistrza Libiąża Jacka Letko

17.06
2023

Hala Sportowa w Libiążu
ul. Gornicza 3

08.00 - 16.00 I część festiwalu
16.45 - 20.00 II część festiwalu

bilety wstępu: 20 zł, cały dzień
Dzieci do lat 7 pod opieką dorosłego wstęp bezpłatny

Organizator festiwalu

LIBIAŻSKIE
CENTRUM
KULTURY

Patroni Honorowi:



Patroni Medalni:



OKO na Seniora

Od stycznia 2023r. Libiąskie Centrum Kultury realizuje projekt OKO na Seniora, dofinansowany przez Fundację BGK w programie „Generacja 6.0” edycja V. W ramach zadania prowadzone są wykłady na temat zdrowia oraz dietetyki, zajęcia ruchowe



Pilates w LCK

(pilates, fitness), komputerowe oraz językowe. Zakupione zostały plansze dydaktyczne oraz sprzęt sportowy. Przed uczestnikami wykład na temat życia i twórczości Williama Szekspira oraz szybki kurs parzenia herbaty.



Zajęcia z taneczne z bachaty

Pracownia artystyczna LCK

Trwają ostatnie prace wykończeniowe i odbiory branżowe w nowo powstałej pracowni artystycznej LCK. Zakupiony został też elektryczny piec do wypalania ceramiki. Powstała pracownia łączyć będzie w sobie tradycję warsztatu rzemieślniczego z innowacyjnością pracowni artystycznej. Zadanie zrealizowane zostało dzięki pomocy otrzymanej ze

środków Unii Europejskiej w ramach poddziałania „Wsparcie na wdrażanie operacji w ramach strategii rozwoju lokalnego kierowanego przez społeczność” objętego PROW 2014-2020. Uroczyste otwarcie połączone z wernisażem wystawy „Ceramiczna dekada” już wkrótce. Szczegóły na stronie internetowej LCK (www.lck.libiaz.pl).

Z myślą o ekologii

Pasjonatki ekologii i ochrony środowiska z Zespołu Szkół w Libiążu: Agnieszka Król, Urszula Słowik, Anita Lis i Paulina Bigaj wraz ze swoimi uczniami zorganizowały piąty Powiatowy Konkurs Ekologiczny pod hasłem „Dobra energia dla wszystkich” skierowany do uczniów szkół podstawowych.

W organizacji wzięli udział uczniowie klasy logistycznej i mechanicznej. Była to piąta edycja konkursu.

- Głównym celem konkursu jest upowszechnianie wiedzy o ochronie środowiska, zagrożeniach związanych z działalnością człowieka, propagowanie istoty zrównoważonego rozwoju oraz zasad gospodarowania odpadami - mówi jedna z organizatorek, Agnieszka Król.

Patronat nad przedsięwzięciem objął Wydział

tu Ochrony Środowiska Starostwa Powiatowego w Chrzanowie oraz lokalne firmy i instytucje, których przedstawiciele zasiedli w jury.

Laureatami konkursu zostali:

I miejsce

- Adrian Chrzęścik i Kacper Celarek,
Szkoła Podstawowa nr 10 im. Armii Krajowej

II miejsce

- Julia Hodur i Emilia Krawczyk,
Szkoła Podstawowa w Żarkach

III miejsce

- Adam Ćwiklicki i Tymoteusz Nykiel,
Szkoła Podstawowa nr 10 im. Armii Krajowej

I Gminny Konkurs Profilaktyczny im. Jerzego Sabudy rozstrzygnięty

432 prace zgłosili uczniowie na I Gminny Konkurs Profilaktyczny im. Jerzego Sabudy pod hasłem „Żyję zdrowo, nie ulegam nałogom”, który pod Honorowym Patronatem Burmistrza Libiąża zorganizowało Libiąskie Stowarzyszenie na Rzecz Trzeźwości i Wolności od Uzależnień „Przemienienie”.

Do etapu gminnego zakwalifikowało się 45 prac: 21 w kategorii klas I-III i 24 w kategorii klas IV – VIII. Z nich komisja konkursowa wybrała laureatów (ramka) Rozstrzygnięcie Konkursu było okazją do wspomnienia osoby Jerzego Sabudy, wieloletniego specjalisty ds. profilaktyki i przeciwdziałania uzależnieniom, który przez lata swojej działalności pomógł wielu ludziom pokonać nałóg i wrócić do normalnego życia.

- Od 17 lat jestem niepijącym alkoholikiem. To, że udało mi się przestać pić to także zasługa Jurka – mówił Mirosław ze Stowarzyszenia „Przemienienie”, opowiadając swoją historię.

W spotkaniu wzięła udział wnuczka Jerzego Sabudy, która wręczała nagrody laureatom. Odczytano także list jego córki, która mieszka we Francji.

- Jurek był wspaniałym, dobrym człowiekiem, który nigdy nikomu nie odmówił pomocy. Cieszę się, że pamięć o nim trwa, a konkurs jego imienia cieszy się tak dużą popularnością. Mam nadzieję, że za rok uczestników będzie jeszcze więcej – podkreślał burmistrz Jacek Latko.

Członkowie Stowarzyszenia przybliżyli zebrany jego historię, która sięga lat 90., gdy z inicjatywy ówczesnego wiceburmistrza Libiąża Tadeusza Arkity powstało Stowarzyszenie Tęcza.

LAUREACI

Klasy IV-VIII

I miejsce – Barbara Mikłas,
Szkoła KSW w Libiążu

II miejsce – Zofia Mańka,
Zespół Szkolno-Przedszkolny w Gromcu

III miejsce – Wiktoria Hodur,
Zespół Szkół w Żarkach

Klasy I-III

I miejsce – Bartosz Maciejowski,
Zespół Szkolno-Przedszkolny nr 2 w Libiążu

II miejsce – Zuzanna Ławczys,
Szkoła Podstawowa nr 3 w Libiążu

III miejsce – Magdalena Ciupek,
Zespół Szkolno-Przedszkolny z Oddziałami Integracyjnymi w Libiążu

- Profilaktyka to najlepszy sposób na walkę z uzależnieniami. Każdego, kto potrzebuje pomocy i wsparcia zapraszamy do nas. Siedziba mieści się na targowisku miejskim – zaprasza prezes zarządu Libiąskiego Stowarzyszenia Przemienienie Dominika Klikowicz.



Laureaci I Gminnego Konkursu Profilaktycznego im. Jerzego Sabudy

Libiąskie
Stowarzyszenie na
Rzecz Trzeźwości
i Wolności od
Uzależnień
„Przemienienie”
mieści się przy
ul. Rouvroy 10/63,
tel. 692 605 065

Kurier Libiąski - Informator Gminny

Wydawca: Libiąskie Centrum Kultury,
ul. Górnicza 1, 32-590 Libiąż,
tel. 32 627 12 62 w. 18,
e-mail: kurier_libiaski@interia.pl
Nakład: 7000 sztuk
Redaktor naczelny: Eliza Jarguz-Banasik
Redaktor prowadzący: Maciej Kozicki

Współpraca: Biuro Promocji UM w Libiążu
Skład: Justyna Bednarek
Druk: ADVERT STUDIO MARCIN WILK
Redakcja zastrzega sobie prawo do dokonywania zmian i skracania tekstów.
Materiałów niezamówionych redakcja nie zwraca.
Za treść ogłoszeń, reklam i listów redakcja nie odpowiada.



LIBIĄSKIE
CENTRUM
KULTURY

Święto uchwalenia Konstytucji 3 Maja

3 maja
2023

godz. 10.00

Msza Św. w intencji
Ojczyzny w kościele
pw św. Barbary.

godz. 11.00

Złożenie kwiatów
pod pomnikiem
Tadeusza Kościuszki,
przemarsz zebranych
w strojach z epoki
na Plac Słoneczny,
wspólne wykonanie
Poloneza
- narodowego tańca Polaków,
prowadzi zespół
KRAKOWIACZEK
Zapraszamy wszystkich do tańca

WYSTAWA

OKOLICZNOŚCIOWA

„Pochód pierwszomajowy.
Atrakcja czy przymus?”
(wystawa online na stronie
www.lck.libiaz.pl)

