

Oświadczenie - zgoda
Na przetwarzanie danych osobowych i wykorzystanie wizerunku
w XX Festiwalu Tańca „Złote Szurowadło Libiąż 2024”

1. Wyrażam zgodę **TAK / NIE** na udział w konkursie.

..... (imię i nazwisko uczestnika pełnoletniego)
organizowanego przez **Libiąskie Centrum Kultury**.

2. Wyrażam zgodę* **TAK / NIE** na przetwarzanie moich danych osobowych

..... (imię i nazwisko uczestnika pełnoletniego)
w celu realizacji konkursu organizowanego przez **Libiąskie Centrum Kultury**.

**Nie wyrażenie zgody skutkuje brakiem możliwości udziału w konkursie.*

3. Wyrażam zgodę **TAK / NIE** na wykorzystanie mojego wizerunku

..... (imię i nazwisko uczestnika pełnoletniego)
przez **Libiąskie Centrum Kultury**, w szczególności poprzez zamieszczanie informacji o wynikach konkursu, zdjęć lub filmików na stronie internetowej oraz innych profilach internetowych zarządzanych przez Libiąskie Centrum Kultury (Facebook, YouTube) oraz w mediach (prasa, serwisy internetowe) oraz wydawania wszelkiego rodzaju publikacji przygotowanych przez Libiąskie Centrum Kultury.

4. Wyrażam zgodę na nieodpłatne i nieograniczone czasowo wykorzystanie mojego wizerunku przez Libiąskie Centrum Kultury w: mediach elektronicznych, na stronie internetowej jednostki: www.lck.libiaz.pl, na portalach społecznościowych zarządzanych przez jednostkę, w nagraniach audio-video, publikacjach prasowych, folderach i innych materiałach promocyjnych wydawanych przez Libiąskie Centrum Kultury w celu promocji LCK oraz utrwalania pozytywnego wizerunku LCK. **TAK / NIE**

.....
Data i czytelny podpis uczestnika pełnoletniego

Klauzula informacyjna

Zgodnie z art. 13 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016) informuje się, iż:

1. Administratorem danych osobowych jest Libiąskie Centrum Kultury, ul. Górnicza 1 32-590 Libiąż (LCK).
2. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych – Joannę Grabowską – z którą można skontaktować się poprzez e-mail grabowskaodo@gmail.com w każdej sprawie dotyczącej przetwarzania Pani/Pana danych osobowych lub danych dziecka.
3. Dane osobowe przetwarzane będą w celu realizacji festiwalu.
4. Dane osobowe przechowywane będą przez okres niezbędny do realizacji konkursu. Dane dotyczące wizerunku na podstawie zgody będą przetwarzane bezterminowo lub do momentu jej wycofania.
5. Pani/Pana dane osobowe mogą być przekazywane do państwa trzeciego/organizacji międzynarodowej w ramach korzystania z portalu Facebook, YouTube według zasad określonych przez administratorów tych stron.
6. Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych i dziecka oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych osobowych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania (możliwość istnieje, jeżeli przetwarzanie odbywa się na podstawie zgody, a nie na podstawie przepisów uprawniających administratora do przetwarzania tych danych)
7. Przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do Organu Nadzorczego, gdy uzna Pan/Pani, iż przetwarzanie danych osobowych dotyczących Pana/Pani lub dziecka, narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.
8. Odbiorcami Pani/Pana oraz dziecka danych osobowych mogą być:
 - firma świadcząca usługi wykonania fotografii podczas wydarzenia: fotografia WJAMM Jacek Galewicz,
 - Portale społecznościowe: Facebook, YouTube,
 - podmioty świadczące na rzecz LCK usługi niezbędne do wykonania zobowiązań nałożonych na LCK przez przepisy prawa,
 - organy uprawnione na podstawie przepisów prawa do otrzymania Pani/Pana danych osobowych.
9. Pani/Pana dane osobowe oraz dziecka nie będą podlegały profilowaniu i nie będą przetwarzane w celu zautomatyzowanego podejmowania decyzji.
10. Podanie przez Panią/Pana danych osobowych oraz dziecka wynikających z konieczności realizacji konkursu jest obowiązkowe, natomiast pozostałych danych fakultatywnych jest dobrowolne. Konsekwencją niepodania danych osobowych niezbędnych do realizacji festiwalu jest brak możliwości w nim uczestnictwa.